

来件

第3卷第9期

1937年5月29日出版

杂论“影戏”
歌谣选录
广西山歌
贵州山歌
湖南山歌
介绍《北平音系十三辙》
编者的话
来件

吴晓铃

第3卷第10期

1937年6月5日出版

新民谣与古民谣[译文]
歌谣选录
安徽山歌
关于俗曲的传统演变
风俗学会第3卷第一次年会纪事
来件

周丰一译

第3卷第11期

1937年6月12日出版

歌谣选录
四川儿歌
四川谜歌
广州的禁忌语

刘万章

第3卷第12期

1937年6月19日出版

谈北平歌谣中的“儿”字
谈“儿”赘说
“风”“谣”释名
歌谣选录
湖南儿歌
湖北儿歌
四川谜歌
征题
来件

赵焕筠
魏建功
陈梦家

第3卷第13期

1937年6月26日出版

歌谣和民意
表达民意的歌谣
来件
启事

陶元珍
徐芳

馆藏：
国家图书馆
北京师范大学图书馆
吉林大学图书馆

重庆市图书馆
北京大学图书馆

【工 作】

简介

1938年3月创刊,半月刊,工作半月刊社编辑兼发行,通讯处为成都四川大学菊园,新记启文印刷厂印刷。

该刊没有发刊词。创刊号的第一篇《论工作》,针对社会风气,权作为他们对文学的主张。该刊“相信脱离了人生,脱离了时代,脱离了为这民族的自由而战斗,而死伤,而受着苦难的群众,无论任何形式的文学作品都不会伟大起来”。“愿意用一万个太戈尔换取一个自由的独立的国家的国民”,应做中国的罗曼·罗兰。

该刊的主要撰稿人有何其芳、卞之琳、沙汀、孟实、谢文炳等。文体形式有论文、小说、评论、散文、游记等。评论多关抗战社会现实,对现实忧虑且不满。何其芳几乎每期发表一篇评论,小说主要是卞之琳的译文连载《新的粮食》。

目 录

第1期

1938年3月16日出版

论工作	何其芳
石桥太郎	谢文炳
“荣归”	方敬
《新的粮食》译前话	卞之琳
新的粮食(壹……一)[译文]	纪德 ^①
注:	
① 原文署名为:安特列·纪德,卞之琳译。	

第2期

1938年4月1日出版

露宿	孟实
一伤兵 ^①	沙汀
忆马拉松战场	罗念生
论本位文化	何其芳
漫谈香港	王宛
新的粮食(壹……续)[译文]	纪德 ^②
注:	
① 正文文末有:沪战回忆琐记之四。	
② 原文署名为:安特列·纪德,卞之琳译。	

第3期

1938年4月16日出版

一定要学习去爱人类 ^①	邓均吾
没有时间的市 ^②	周义
万县见闻	杨应雷

津站某日
红色证章
新的粮食(壹……续)[译文]

注:

- ① 正文副题为:高尔基的一句话的注释。
② 正文标题为:没有时间的城市
文末有:四川的童话之四。
③ 原文署名为:安特列·纪德,卞之琳译。

第4期

1938年5月1日出版

论救救孩子
花会
地图在动
松沪战场的一景
御前会议^①
新的粮食(壹……三)

注:

- ① 正文题后有说明:希腊史话。
② 原文署名为:安特列·纪德,卞之琳译。

第5期

1938年5月16日出版

论周作人事件^①
谈野劲
吃表的故事
同难小记
从六安到汉口
新的粮食(壹……四)

注:

- ① 文末有卞之琳作的按语。
② 原文署名为:安特列·纪德,卞之琳译。

第6期

1938年6月1日出版

再论周作人事件
我看见了英国
海上的夜宴
保护色
坐人力车有感
新的粮食(贰)

注:

- ① 原文署名为:安特列·纪德,卞之琳译。

第7期

1938年6月16日出版

成都,让我把你摇醒
警报^①
悼死哀生^②
续万县见闻
新的粮食(贰续)

注:

- ① 文末注:后方故事之一。
② 正文副题为:呈怡庵兄灵右。

陈敬容
方敬
纪德^①

③ 原文署名为:安特列·纪德,卞之琳译。

第8期^①

1938年7月1日

诗的朗诵问题
论家族主义
崇拜英雄与拥护领袖
鳞儿
汉口街头记
新的粮食(叁……一,二)

注:

- ① 补目:更正
暑假休刊启事
② 原文署名为:安特列·纪德,卞之琳译。

馆藏:

四川省图书馆
南京大学图书馆

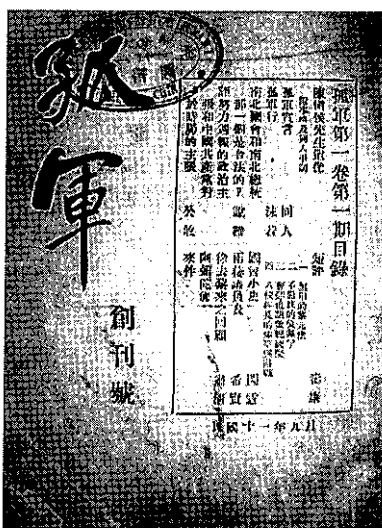
周熙良
何其芳
谢文炳
罗念生
李石峰
纪德^②

何其芳
孟实
卞之琳
董叔昭
罗念生
纪德^②

何其芳
谢文炳
周文
沙汀
张旋
纪德^②

孟实
顾绶昌
刘盛亚
方敬
何其芳
纪德^①

何其芳
谢文炳
陈翔鹤
郭梦愚
纪德^③



【孤 军】

简介

月刊,1922年9月创刊于上海,1925年11月终刊,共出3卷30期。上海孤军杂志社主编,泰东图书局发行。定价大洋一角。32开,文字竖排。主要发表社会评论文章,涉及政治、经济、教育、文学等方面。主要撰稿人有寿康、肃清、灵光、一卒、公敢、沫若等。在创刊词中,编者提出本刊物在政治上追求“民国根本大法的彻底实施,经济上讲求产业革命,文化上推动普及启蒙教育”等三项主张。