

列宁与自然辩证法  
恩格斯和唯物论的美学[译文]

## 书评

论一元论历史观之发展  
小商品生产的梦呓  
墨水与鲜血

## 短评

旷代剑子手朱元璋父子(前记)  
鞭笞格杀  
断指不仕  
编余谈

罗克汀  
药眠译

纪玄冰  
汤德明  
苏·爱伦堡

丁易  
丁易  
丁易  
编者

产”,虽然终于出版,内容却由原来的八万字压缩到了五万字。刊物共有三个栏目:小说、理论和诗歌。本刊作者基本上都是北平左联支部的成员,主要有:高吐真(高敏夫,负责本刊的编辑)、段一红(负责本刊的印刷和出版)、林稚英(陈辛仁,左辛人为其另一笔名)、迪川(冯村)、超铮、江侠(王侠生)、马达(张翼)、昔莉(陈伯达)等。

## 目 录

创刊号<sup>①</sup>

1934年6月出版

## 小 说

招募  
摊派

迪川  
超铮

## 论 文

高尔基与绥拉非莫维支底大论战[译文]<sup>②</sup>

林稚英译

文艺理论上的三个问题<sup>③</sup>

左辛人

中国社会历史的发展

昔莉

中国的新文学运动[译文]

隋洛文<sup>④</sup>

## 诗 歌

我们没有春天

段一红

将逝去的残冬

江侠

过年之一

高吐真

注:

① 补目:

《文坛澡堂》(罗缙·开西耶画,一线木刻)

② 正文包括两个部分:高尔基作《致绥拉非莫维支的公开状》和绥拉非莫维支作《答高尔基》。正文前有《译者附记》。

③ 正文副标题为:关于韩侍桁先生底艺术观。

④ 正文后有《马达译后记》。

馆藏:

北京大学图书馆

中国社会科学院近代史研究所

重庆市图书馆

## 第三卷第四期

1947年3月12日出版

## 论 评

迎接历史的大变革

沈志远

## 专 著

论殖民地型的法西斯政权

黄药眠

评一党国大的宪法

怀湘

中国官僚资本发展史

许涤新

粉碎“剿灭”民主文化的阴谋

芦琪

当前世界的动向

张铁生

欧洲民主势力在急速增长中

石蕴译

世界经济民主的趋势(下)

非昔

苏联将怎样进入共产主义社会[译文]

方舟译

苏联财政制度

吴清友

## 研究与批判

论列宁的“唯物论与经验批判论”

罗克汀

中国封建社会发展的规律

范义田

瓜蔓抄

丁易

## 书 评

评“反杜林论”[译文]

剑秋译

馆藏:

上海市图书馆

国家图书馆

## 【理论与创作】

## 简介

左翼文学刊物,16开本,文字竖排。1934年6月创刊于北平,北平左联支部主办。虽挂名“理论与创作社”出版,其实是“由一家书店秘密代印”,然后由左联支部成员们“自己分头向东单、西单市场的书摊分送”(陈辛仁《北平左联支部的一年》,收入《左联回忆录》)。无单独的版权页,只在封面印有通讯处:北平宣外东北大学段殿鸿收。因负责人张秀中被捕,形势恶劣,北平左联支部成员疏散,所以《理论与创作》仅出一期。

编者:编者在《编后》中说因经济原因,本刊几乎“流

## 【励进文学社社刊】

## 简介

1937年创刊于资中。编辑者为励进文学社,印刷者为悦和铅石印社。主要撰稿人有家偕、廖忠管、种薇、刘利模、王雨人等。

该刊编者相信“我们的不幸,便是大家对于别人的心灵,生命,苦痛,习惯,意向,愿望,都很少理解,而且几乎全无,所以觉得文学可尊者,便因其最高的功业在拭去一切的界限与距离。”这也成为他们“这十几个人”的奋斗目标。《《卷头言》》尽管是在资中这个“文学兴趣”“淡薄得很”的地方(《答周嗣荣君一封公开的信》),但编者真诚认真,该刊内容丰