

新诗片感(创作短论)  
 洒歌(谣)  
 象征(杂文)  
 父与子(速写)  
 田畔(速写)  
 雨夜(短篇小说)  
 细细茅草开白花(书刊介绍)  
 编后

注:

① 补目:

约稿 征求基本订户。

代邮 新文艺社启。

② 正文标题为:乡头的歌。

③ 正文署名为:铁村。

④ 正文署名为:巴牧等著 南京正风书店经售 李仰弼。

馆藏:

上海图书馆

北京大学图书馆



## 【新文苑】

### 简介

新文艺月刊,1939年11月15日创刊于上海,共1卷2期。新文苑月刊社主编,文理图书有限公司发行,五洲书报社总经售。每册定价3角(外埠第一期加一成,第2期加二成)。16开本,竖排。

本刊发稿范围包括:报告文学、随笔、杂文、诗歌、作家及作品介绍、人物传记、音乐美术介绍、学术评论、漫画、木刻等,体裁、题材较为广杂。作品内容较为侧重上海背景下世情风俗与人生现状,具

慰民

铁邨<sup>③</sup>

唐玲

光中

迪人

石火

李仰弼<sup>④</sup>

亚萍

有较强的现实关怀和批判倾向。其翻译文学亦选取有较强批判风格的作品,在第2期中,集中出现了一批从不同角度反映、批判战争状况的外国文学作品。

## 目录

### 第1期<sup>①</sup>

1939年11月15日出版

序语

吞金[译文]

法国 Roger Vercelet 焕明译

五年级的空座位[译文]

Marjorie Marks 原著 必炽译

黑色

宋石

诱人的粉末<sup>②</sup>[译文]

法国拉皮希及马登合著 严大椿译

蔡琰的悲愤诗<sup>③</sup>

忆梅

学海浮沉诗记

亚公

水!

润鱼

秋来杂感

译评

旧货摊

沛韶

我自己在地球上<sup>④</sup>

路龙环

中庸之道

陈重宁

瘦西湖(木刻)

定生

水果摊(木刻)

定生

注:

① 补目:

《艺学研究社宣言》

警语若干条

② 正文标题下注明“(喜剧)”。

③ 正文标题为:《蔡琰的悲愤诗与胡笳十八拍》。

④ 正文标题下注明“(美利坚 萨洛扬)”。

### 第2期<sup>①</sup>

1939年12月15日

凯的故事<sup>②</sup>

薛镜秀

空穴的风

维志

胡不归

海生

闹钟

焕明

孤独者

端木蕻

金钟儿

宋石

朱小姐

梅萍

“二”“三”问题

冰如

马先生

卢文希

褐流[译文]

尤季荃译<sup>③</sup>

安心[译文]

顾加灵译<sup>④</sup>

先见之明[译文]

朱翠译<sup>⑤</sup>

火星的疯子[译文]

吴季度译<sup>⑥</sup>

法国公园

心佛

夜游者

志铭<sup>⑦</sup>

逃离

方芷

志向

本

甜

哲人

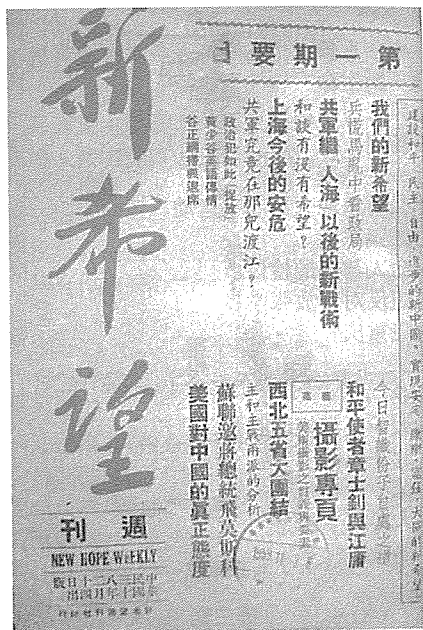
有奇<sup>⑧</sup>  
看画有感  
湖心亭  
费宫人故里  
辨墨诗<sup>⑨</sup>  
巴尔札克的悲剧[译文]<sup>⑩</sup>  
一位作曲家的厄运[译文]  
黎明<sup>⑪</sup>  
波特莱尔论[译文]<sup>⑫</sup>  
木刻<sup>⑬</sup>  
注:

① 补目:  
杜甫《茅屋为秋风所破歌》(节选)  
简白《酒话》  
简白《落花生与长生果》  
拙存《名用阿字》  
定生木刻《船娘》  
定生木刻《人力车夫》

- ② 正文副标题为:献给一个纽约的少年。  
③ 正文署 Dorothy Garus 作。  
④ 正文未署原著者。  
⑤ 正文未署原著者。  
⑥ 正文署 Robert Lynd 著。  
⑦ 正文署名“易铭”。  
⑧ 正文标题下注明“杂句”。  
⑨ 正文标题为《墨有李廷珪奚廷圭之别为一为二以诗辨之》。  
⑩ 正文标题为《法国大作家巴尔札克的悲剧》。  
⑪ 正文署德国 F·S 作。  
⑫ 正文署 Dr. Waldemar Schweisheimer 著。  
⑬ 歌曲,分别以五线谱和简谱记。  
⑭ 正文署名为“合竞词,吕律曲”。  
⑮ 正文标为译文。  
⑯ 正文署名“祝敬译”。  
⑰ 正文标题为《大饼摊》。

馆藏:  
北京大学图书馆  
复旦大学图书馆  
上海图书馆  
国家图书馆  
南京图书馆

治新  
叶蕻  
涸鱼  
拙存  
拙存  
姚仲卿译<sup>①</sup>  
徐弼南译<sup>②</sup>  
吕律、禾竞<sup>③</sup>  
林祝敬<sup>④</sup>  
定生



## 【新希望】

### 简介

周刊,8开本,文字竖排,1949年创刊于上海,编辑者为易君左。这是一份刊登有关社会知名人士以及时事政治介绍的刊物。内容包括时评、人物介绍、人物传记和文化艺术等。

### 目录

#### 第一期

中华民国三十八年二月十四日出版

我们的新希望  
兵荒马乱中看政局  
共军继“人海”以后的新战术  
和谈有没有希望?  
上海今后的安危  
共军究竟在那儿渡江?  
政治犯如此“捉放”  
黄少谷英语传情  
谷正纲扫带舆退席  
今日智识份子自处之道  
和平使者章士釗与江庸

#### 艺苑

摄影专区  
美术摄影之真义与要素  
西北五省大团结  
主和主战两派的分析  
苏联邀蒋总统飞莫斯科  
美国对中国的真正态度