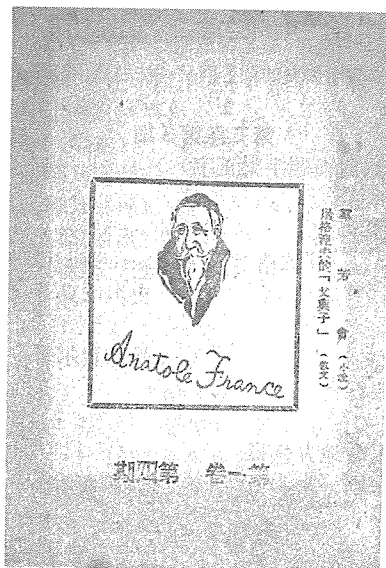


编者与作者纷纷北上而自动停刊。它的撰稿人主要有邵荃麟、冯乃超、胡绳、林默涵、夏衍、郭沫若、茅盾、丁玲和乔冠华等。《文艺的新方向》为《大众文艺丛刊》的创刊号。创刊号发表了《对当前文艺运动的意见》一文，由荃麟执笔，文中首先进行了自我批评，认为过去工作中存在着忽略新文艺运动一贯的大众立场和忽略自身思想改造任务的倾向；同时也批评了当时进步文艺几种倾向之一的胡风等人的文艺思想。该刊第二辑当中还有一篇乔冠华的《文艺创作与主观》，参与了对胡风文艺思想的批评。《大众文艺丛刊》尽管在香港编写出版，但是直接受到延安文艺思想的引导和影响，对建国后的文艺建设有着深远的影响。

目 录

对当前文艺运动的意见	本刊全人	荃麟执笔
斥反动文艺		郭沫若
再谈方言文学		茅盾
论西欧文学的没落倾向		科尔瑙
共产主义、思想与艺术		加撒诺瓦
人民英雄刘志丹		董均伦
真假李板头		刘石
林湖大队		适夷
评路翎的短篇小说		胡绳
评臧克家的“泥土的歌”		默涵
评柯蓝的“红旗呼啦啦飘”		黎紫
略评沈从文的“熊公馆”		乃超
实在的故事		
西瓜老二		解清
红枪女将李兰英		孙明
不屈的人们		之萌
强渡黄河		胡征
好心肠的谢医生		华嘉
觅汉林		艾琴
参军		佚名
恋金花		福林
黑泥		孙敏
眼泪往肚里落		乐锋

馆藏：
上海图书馆



【文艺工作】

简介

半月刊，1948年7月1日创刊于成都，当年9月终刊，共出1卷。主编为工作社，发行人是古振华，32开本，竖排版，当时定价为4万元。

《文艺工作》创刊的目的，是尽力介绍好的作品给文艺爱好者。主要撰稿人有罗念生、杨槐等。在版权页上，《文艺工作》标明代订处为华西日报，其封三和封底经常整版是关于服装、医药、银行等的广告。文体多样，有短篇小说、诗歌、散文、译文、短论、人物传记等等。

目 录

第1卷第2期^①

郁达夫像(封面题字梁正宇)	封面
以“海鸥”奠定莫斯科艺术剧院之柴霍甫	扉页
论小说的倒叙	王冰洋
忆一多	罗念生
口语及文学	朱自清
锵咚屋的儿子 ^②	章伯怀
大渡河及其他 ^③	朱枢
唯有	杨槐
近世翻译大师伍光建	周循南
小娘	萧赛
编后记	工作社

注：

① 原刊破损，出版时间不详。

② 正文末注：锵咚屋：是一种广告音乐队，他们穿得奇形怪状的，在大街小巷间吹打游行，然后再在店楼上吹打。这职业在日本是一种为人鄙视的贱业。

③ 正文分五个小节：“沙滩、流水、小桥”；“大渡河的浪涛，像年青人的梦想；那是很波澜壮阔的”；“桃花开时的绿水”；“丰满而甜蜜的低音啊！”；“法兰西语和陌上桑林”。

第2卷第3期

迪更斯像(封面题字梁正宇) 封面
盛夏之诱惑 扉页
丈夫的书[译文]

[苏格兰]J. M. Barre 著 谭冕真译①

早餐[译文] 史坦增克著 白丁译
夫妻情 圣野
西风[译文] 曼殊费尔著 石瑜译
奇异的旅行② 杨槐
安葬[散文]③ 罗念生
地方日报与地方色彩 谢文炳
雀雀的悲剧 丁声
编后记④ 工作社

注：
① 正文末有译者附记：James Ma thew Barre 是苏格兰的现代小说家兼戏剧家(1860—)。

② 正文分为：《猫头鹰》和《精神粮食的饥饿》。

③ 正文末附一段话：月来甚忙，未与你写信。长沙星期文艺刊物由罗岚先生接办，你那边得奖小说作品可交他利用，寄长沙湖大。我有意到清华，尚未作最后决定。刘□君有175元存我处，如无帐可转，即寄上，又请代为听叶菲洛子女住址，我处存有他一笔稿费，此间□掠爽。打算在此办一副刊。念生，七月十三日。

④ 正文注：为古振华答辨。

馆藏：
四川大学图书馆

【文艺后方】

简介

文学旬刊，1938年7月10日创刊于成都，同年9月20日出至第8期终刊。王白野编辑，刘盛亚发行，成都战时出版社出版发行，省内外各大书店经售。该刊每月1号出版，前后共出版9期，末期是停刊后出的“鲁迅先生逝世二周年纪念特辑”。8开本，4版面，小报形式(原拟半年18期合订为一本)。以发表四川大众文学为主。内容涉及特写、书评、散文、诗歌、杂文、小说、改良川剧、论文、通讯、文坛消息等方面。撰稿人有刘盛亚、周文、王白野、沙汀、何其芳、任钧、谢文炳、肖军、苏子涵、叶菲洛等人。

目录

创刊号

1938年7月10日出版

有钱的出钱 谢文炳
团结的光辉 周文

谢谢敌人(特写) 任钧
十一日谈(一)(杂文) 哑水①
“七七”在南京(散文) 白野
“七七”纪念与成都文艺作家的任务(散文) 何谷天
江油关(独幕改良川剧) 流流改编
陈静珊将军访问记(特写) 周文
在投奔山西前线去的途中(通讯) 巴夫
文坛消息七则 编者
编后记 编者

注：
① 原刊“目录”署“十日一谈(杂文) 哑水”，正文每期皆为“十日一谈(杂文) 八九老人口述，哑水记录”。以下各期同。

第2期

1938年7月20日出版

中国人与我们(论文) 法 M. Granet 著 马宗融译
慰问抗战军人家属(报告) 沙汀
黄河夜曲(诗歌) 倪平
王白混从军记(唱本) 水草平
烟苗季(后部)(长篇连载) 周文
看巡回献金(本刊特写) 土君
十日一谈(杂文) 哑水
《韩竿坡》和《高贵的人》(批评) 小寒
中江通讯(通讯)① 骆明
德国的讽刺——卍旗下之一(～)(故事) S. Y
通俗与文艺(问答通讯) 王思勉
文坛消息九则 编者
编后记 编者
注：

① 正文标题为：从中江寄到成都。

第3期①

1938年7月30日出版

送穆老太太进医院(特写) 沙汀
十日一谈(三)(杂文) 哑水
萝西娜(小说) 西班牙 Bziegler 著 刘盛亚②
旧形式中艺术的创造(论文) 树嘉
小忆兰州 肖军
七月我们在怒吼(七月歌唱队队歌) 白桦、天授词
黄河之恋(散文) 郁舒
烟苗季(后部)(连载) 周文
川大服务团在眉山(通讯)③ 陈凌
《新坟》和《杀人夜》(书评) 忌子
儿歌六首 王石改编
读和写(文艺问答) 天生
文坛消息九则 编者
注：

① 补目

王石改编《民间歌谣》(儿歌六首)。

② 正文署名为：刘盛亚译。

③ 正文标题为：川大学生暑期农村服务团在眉山。