

第 56 期

1944 年 10 月 1 日出版

清史世家略记(上)
 爰居阁壬戌日记
 记姚方伯
 《一士类稿》序
 《一士类稿》自序
 读清初三大纲案考实
 自省篇
 雨丝篇
 记通州范伯子先生(中)
 泰州杂诗

第 57 期(休刊特大号)

1944 年 10 月 16 日出版

小休辞
 女人的文章
 爰居阁壬戌日记
 疾斋日记
 辛酉热河史料钩沉
 湘怨楼枝谈
 富春山居图卷烬余本
 恽南田与王石谷
 老友徐一士
 关于《一士》
 秋灯独语
 雅窃礼赞
 记通州范伯子先生(下)
 清史世家略记(下)

馆藏:

中国现代文学馆
 国家图书馆
 上海图书馆
 上海作家协会图书馆
 北京大学图书馆

纪果庵
 梁鸿志
 冒鹤亭
 孙思昉
 徐一士
 蔡尚穆
 挹彭
 文载道
 徐一瓢
 冒孝鲁

朱朴
 周作人
 梁鸿志
 冒鹤亭
 瞿兑之
 寿石工
 吴湖帆
 郑秉珊
 谢刚主
 徐一士
 何梅岑
 挹彭
 徐一瓢
 纪果庵



【光華周刊】

简介

光华大学学生会编辑委员会编辑。主任伍纯武,副主任王钟俊、赵家璧,顾问李石岑、钱基博、徐志摩、廖茂如。该刊主要刊登光华大学学生作品,包括论文、评论、小说、诗歌、校闻、杂纂等。

目录

第三卷第一期^①

| | |
|----------------|------------------|
| 第一声 | 纯武 |
| 总理忌日的回想 | 泉 |
| 在总理纪念日为革命同志进一言 | 赵英达 |
| 这样对得起总理吗 | 中振 |
| 行最敬礼恭读遗嘱静默三分钟 | 华 |
| 这样一个时代 | 大勇 |
| 小说技术杂忆 | 澄沅译 ^② |
| 光华暨南球战记 | 水波 |
| 海报化的通告和中学独立 | B. B. |
| 校闻(八则) | 宸等 |
| 余话 | 编者 |

① 此期为“孙总理忌日特刊”。未见出版日期。
 ② 节译 Elizabeth A. Drew 的 Note on Technique.

第三卷第二期^①

中华民国十七年三月十九日出版

| | |
|---------|----|
| 什么也在革命 | 大勇 |
| 建设在破坏之后 | 三郎 |

暨南向江大抗议书的纠正
不平之鸣
运动锦标制之怀疑
易卜生作品的三个时期
献给她(诗)
宝石山上(幻像)
学校的重心
的确十分凄凉
校闻(十一则)
辑后

注:

- ① 补目:顽童巧对(谐著)
② 正文标题中“时期”误作“期时”。
此文为纪念易卜生的百年诞辰。
③ 正文注为:不钓虚誉之一。

第三卷第三期^①

卷头语
为国府关税委员会进一言
诗词五首
苦闷(小说)
快发动的春雷
寻父兄的呼声
学生体育会与修理运动场
极严厉的惩罚
校闻(二十余则)
零碎

注:

- ① 原刊缺损,出版时间不详,下同。
② 包括《悲愤词》(海神);《梦醒》(微央);《永生爱她》(中振);《清平乐·闺情》(双犀照阁);《古邗闲咏——调寄双红豆》(张苑君)。

第三卷第四期

我们的将来
沪地工厂工人的衣食住问题
来朝(诗)
我并不爱你(诗)
介绍本校两位诗人的《读后感》
运动真言
本校膳食问题
不劳而获
校闻

注:

- ① 正文为纯武译,Caroline Elizabeth Sarah Norton 作。

第三卷第五期

我们的将来(续)
中国关税自主声中之美人论调
诗词(四首)
黑暗(小说)
应声
感谢我们的诗人

李希清
振
纯武
赵家璧^②
澄沅
柳影灏
少光^③
湧
宸等
编者

张泽民

纯武
迪符
海神等^②
纯武
世周
引周
波光
公正
宸等
编者

庚英
皋
宸明
纯武^①
伍纯武
青光
世引
引周
宸等

庚英
中振
澄沅等^①
李渥
庚
微央

运动真言(续)
校闻
向体育会致谢
辑后

注:

- ① 包括《受罪的那天》(澄沅);《联香馆里过清明·调寄忆王孙》(双犀照阁);《菩萨蛮》(双城);《春寒》(家政)。

第三卷第六期

中国关税自主声中之美人论调
约翰奴化教育的重辨
对于约翰大学复活感想
上山(诗)
春光(片段)
两英雄(小说)
运动真言(续)
又是一个“应声”

嗷唷! 杭唷!
教授和做官
校闻

注:

- ① 正文为 Christina Georgina Rossetti's Uphile 作,纯武译。

第三卷第七期^①

运动真言(续)
石头下的心(译诗)
夜车(诗)
山风(诗)
浪淘沙(词)
逝水(散文)
老人和小孩(小说)
阿麟(小说)

校闻
辑后

注:

- ① 补目:关于期刊的启事。
② 正文注 Victor Hugo 原著,黎丽译。
③ 正文注副标题:咏月寄莺。
④ 正文注 Jugo slavialvan Cankar 著,志通译。

第三卷第八期

中华民国十七年五月八日出版

西北军之精神
沉闷的大地(诗)
红叶(诗)
减字木兰花
变(小说)
对于中央银行发行辅币小洋券之感想
我们文坛上所需要的
地震之预言
乒乓球经验谈
校闻

唐悦良讲^①
穆时英
纯武
双城^②
澄沅
迪符
邵云骏
刘强
林泽民^③

青光
纯等

中振
马二
柏
纯武^①
王成
李渥
青光
英达
月眷
章静流

青光
黎丽^②
纯武
纯武
双犀照阁^③
柳影灏
志通译^④
陈宁杰

注:

- ① 本文为演讲稿,唐悦良讲,谢廷式记。
 ② 正文副标题为:柳。
 ③ 正文作者为泽林民,疑误。

第三卷第九期^①

中华民国十七年五月十四日出版

| | |
|--------------|------------------|
| 思痛语 | 编者 |
| 五四运动之前因后果 | 胡适讲 ^② |
| 准备对日宣战 | 大勇 |
| 本校反日运动大事记 | 家璧 英达 |
| 家(散文) | 贯虹 |
| 变(小说) | 澄沅 ^③ |
| 童子军和爱国运动(短评) | 纯武 |

注:

- ① 此期为“反日运动特刊”。
 补目:附带着的话。
 ② 此文为演讲稿:胡适讲,王中振记。
 ③ 此文为《变》的续文。

馆藏:
 南京大学图书馆



【國際影壇】

简介

创刊时间不详,现存存1期。16开,文字竖排,上海国际出版社出版。主要刊登当时国际与国内影坛各类新闻,包括影人近况、影讯、新片简介等,并附剧照、生活照若干。执笔人有伯奋、史韦、路娜等。

目录

1945年10月22日出版

| | |
|------------------------|-----|
| 生活照(周曼华、李丽华、白虹、王丹凤) | |
| 葛丽亚嘉逊的新杰作! | |
| 胡枫心想到东北隐居去 | 凤芝 |
| 狄安娜宴萍又有覆车而死说 | |
| 路明爱欸皮簧来沪拜梅兰芳为师 | 暗卒 |
| 凯卡赛重摄罗克作品,希望他不拍“辱华片” | 银萍 |
| 玛琳黛德丽做女作家 | 路娜 |
| 《美凤夺鸾》[译文] | 燕儿 |
| 金山偷吻张瑞芳! | 甜 |
| 凤子有出笼说 | 银丝 |
| 名片《我若为王》 | |
| 光陆复业 | 恭 |
| 蓓蒂葛兰宝等二流明星大会串 | 朱雀 |
| 国华积极筹备复活 | 胡之 |
| 袁俊杰作《美国总统号》摄电影 | 望草 |
| 菲特立马区退出影城(附照片1) | |
| 李红仍想影剧双栖(附照片2) | |
| 姚克写剧本放烟幕一副西崽面孔 | 戏锋 |
| 琴克丝“结婚”《原子卡通》出现 | |
| 苏联电影 二次世界大战后的新姿态 | 恒君 |
| 胡蝶消极隐居在昆明 | 史韦 |
| 周璇表示暂时并不结婚(附照片1) | 银语 |
| 上海影讯 | |
| 美国珍闻两雄会师——辛克莱与卓别麟合作 | 峰 |
| 杂感 | 伯奋 |
| 王渊无用臂之地! | 雷平 |
| 影事杂感 | 伯奋 |
| 桃乐珊拉摩是麦克阿瑟女的情敌 | 易芝 |
| 宋雅海妮溜冰皇后永久脱离银坛(附照片1) | |
| 杨柳闹脾气收服暴发户 | |
| 陈云裳演“逃亡曲” | 银侦 |
| 闪电消息 | 风萍 |
| 珍妮麦唐纳:琦恩雷门近况(附照片1) | |
| 影星秘密 | |
| 好莱坞大闹“剧本荒” | 细丝 |
| 屠光启变得快有本事丁芝内心苦闷(附照片1) | |
| 张翠红重返银幕 | |
| 舞国帝后弗雷亚斯坦 | 黄华 |
| 韩非恋爱又变战略 | 公孙 |
| 小范朋克新作《考歇根兄弟》(附照片1) | 左意 |
| “甜姐儿”回沪,黄宗江兄妹碰头 | 于思 |
| 鲁迅《阿Q正传》将作纪念公演 | 青笛 |
| 琴迷罗吉丝:嫦娥幻梦轰动渝市 | 胡绍基 |
| 内地影讯 | |
| 凤凰将进音专 | 孔雀 |
| 卓别麟的《大独裁者》剧情以及阵容(附剧照2) | |
| 李丽华生病了 | 开麦曼 |
| 高占非自己砍招牌! | 师竹 |
| 欧阳莎菲与屠光启活拆!(附照片1) | 王铎 |