

新的日本赔偿计划与中国之战时损失

论著

英法同盟与欧洲问题
论美国总统之外交权
中美商约的全面检讨
朝鲜复国运动始末记
当前经济危机的解剖
所望于省县自治通则者
六艺教育新论

科学知识

咳嗽糖浆

史料

今日的远东

杂组

寰球字母
政治与落花生——甘地会见
黎元洪被迫任都督
军中轶事
两月来的教育动态
两月来的工商动态
时事日志

注：
① 补目：编者《活动玻璃眼睛》。

馆藏：
上海图书馆

宙

耿淡如
罗必达
郑允恭
朱敬沂
金永礼
陈煜仪
鲁觉吾

李锡恩译

资料室

叶郁生
明钦译
陆丹林
黄启之
杜天縻
杨德惠
资料室

群等人。16开本，竖排版，目前仅见一期，出版卷期不详。

《高原文丛》为文艺刊物，刊载了反映云南地方色彩和地方性格的作品，具云南风情和少数民族特色，如华山《云南生活》、纪孟《大喇嘛》、林彦群《路南散记》，以及少数民族风情的阿细族史诗，光未然的《阿细民族的先鸡》等等。该刊封底及刊物中间都穿插着各类广告。

目 录

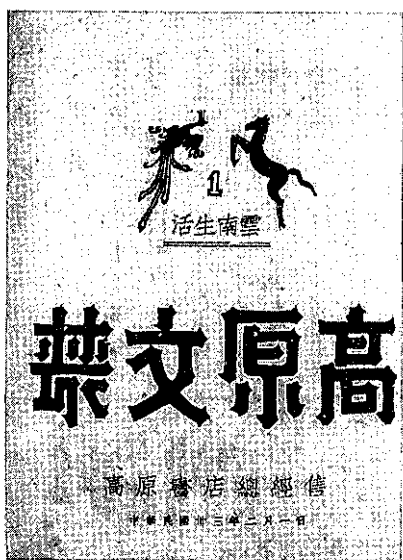
第 1 期

1944年2月1日出版

云南生活 ^①	华山
高尔基——坚毅的反法西斯战士[译文]	
[苏]V.雅尔密洛夫作	白澄译
镇魂曲	光未然
大喇嘛 ^②	纪孟
路南散记	林彦群
阿细的先鸡 ^③	光未然
皆大欢喜 ^④	老尚

注：
① 正文副标题为：地方色彩和地方生活。
② 正文标题为：大喇嘛。
③ 正文标题为：云南阿细民族史诗 阿细的先鸡。
④ 正文前作者附志说：这篇小说的材料，是来自敌后逃出的一个朋友的叙述，由此也可以看见敌伪政治黑暗的一般。

馆藏：
国家图书馆
四川省图书馆



【高原】

简介

月刊，1942年2月创刊于成都，由教育部第三巡回戏剧教育队编辑、发行，16开本，定价为每期一元，竖排版，出版卷期不详。正如虞文在其《发刊词》中所说，《高原》月刊“是一般的艺术刊物”，发行此刊“便是学习实践之一”，“便在企图与各地同志用工作来督促，用批判来鼓励”，“便在企图与文化界方面取得交换”。因此，其所刊载的文章主要表现戏剧教育队队员在旅途中的所见、所闻、所思、所想，题材广泛，体裁多样。

目 录

第 1 卷第 1 期
1942年2月出版

发刊词	虞文
艺术的苦悲 ^①	彭善宝
伟大与永恒	谢射

【高原文丛】

简介

1944年2月1日创刊于昆明，编辑者郑明轩，发行人李天柱，其主要撰稿人有华山、光未然、林彦

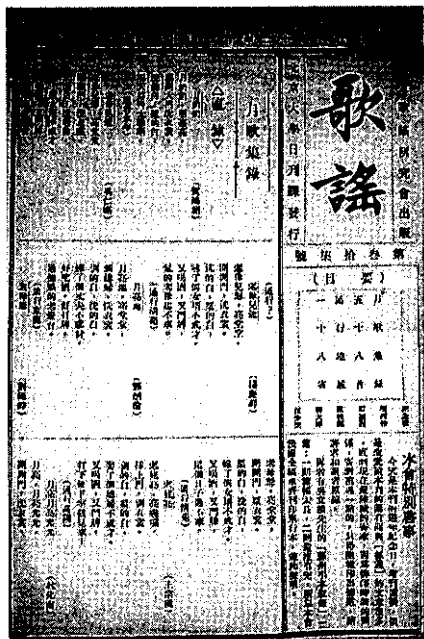
商人与旅客
流
痛楚的温暖^②
乌江渡(诗)
飞(诗)
不敢(歌曲)^③

西辛
林紫
李洪辛
张彻
柳舒(词)
张彻(曲)

注:

- ① 正文标题为:艺术的苦闷。
- ② 正文副标题为:我与孩子交往。
- ③ 正文标题下作者附志说:为“九一八”九周年紀念作。

馆藏:
四川省图书馆



【歌谣】

简介

周刊,第1卷1至48号为竖排,49至97号为横排,1935年复刊后改为竖排。第25号前随《日刊》附送,从第25号起改为零售,定价每期铜元二枚,邮寄大洋一分半。

1922年12月17号创刊,北大歌谣研究会主编,第一卷编辑工作由周作人、常惠主持,北大歌谣研究会出版,北大日刊课发行,由北大出版部各大书坊分售。主要撰稿人有:沈兼士、周作人、杨世清、白启明、林玉堂、何植三、顾颉刚、钟敬文、刘策奇、孙至诚、熊天祉、郭凡今、徐家骥等。第一卷共出了九十七期。内容包括研究古今歌谣的论文,有各地歌谣,

有歌谣专集。歌谣周刊于1925年停刊。

1935年,北大文科研究所决定恢复歌谣研究会,聘请周作人,魏建功、罗常培、顾颉刚、常惠、胡适等为歌谣研究会委员,重办歌谣周刊,推举徐芳、李素英主持。1937年6月26日因暑假停刊,准备9月4日复刊,后未实行。

第1号

1922年12月17日出版

本刊启事
歌谣周刊缘起
发刊词
对于投稿诸君进一解
民歌选录
广西
广东
浙江
儿歌选录
广东
浙江
江苏
四川
简章
来件

沈兼士

第2号

1922年12月24日出版

本刊启事
我们为什么要研究歌谣
民歌选录
江苏
安徽
湖北
儿歌选录
江苏
安徽
湖北
来件
投稿诸君注意

第3号

1922年12月31日出版

本刊启事
我们为什么要研究歌谣
民歌选录
河南
直隶
山东
儿歌选录
河南
直隶
山东