



【创世】

简介

1947年9月创刊,编辑兼发行人姚大钧(均),代表人康海,编辑人张君晖、杜可为、徐杏生、张模,创世社出版发行,零售一万元。

《创世》在第二次世界大战结束、国共两党的争斗愈演愈烈的情形下创刊,主要内容是讨论国内外政治时局。但它还涉及其他的文艺方面的内容,如洪深、李健吾谈戏剧,田汉的电影剧本,叶圣陶的随笔等。

目录

第1期^①

中华民国三十六年九月出版

世界现势与中国
火山复活的日本

冯实符^②

郭沫若

纯青

褚辅成

张锡昌

方显廷

宦乡

徐铸成

张乃器

陈顾远

邵力子

杨荫溥

孟宪章

石啸冲

张一凡

傅彬然

长风

一个历史的例证

英国工党往何处去

从失败到失败的经济变策

谈谈大学毕业生的出路^③

迟暮的风烟

《识小录》序

民社党的悲欢离合

漫画·木刻·

注:

① 补目:

峰《自觉的奋斗》。

威《外交要迟重》。

威《生产更要紧》。

② 正文署名为:实符。

③ 正文标题为:谈谈大学毕业生就业问题。

唐骏

鲍定一

莫名·吴榕·张文元

第2期^①

中华民国三十六年十月十六日出版

第三次大战会爆发吗

中国历代兵争地理形势

一条创痛苦厄的路

对日和约中的经济问题

朝鲜局势

中国今后生产教育之设计

莫斯科的革命博物馆

鲁迅先生逝世十一周年

美国风情画

思乡·沧桑^②

酒·女人·歌(电影剧本)

通讯与专稿

宋子文怎样主粤的

过夏威夷到美国

酒·女人·歌(电影剧本)

漫画·木刻·

读者呼声

注:

① 补目:

编者《小评论》。

金《今年的国庆》。

越《新共产国际》。

峰《上海的物价》。

② 正文标题为:乡思。

实符

李纯青

姚大均

祝百英

石啸冲

杨卫玉

茅盾

金重

长风

田汉

光波

丁秀峯

田汉

莫名·吴榕·张文元

第3期^①

中华民国三十六年十一月一日出版

法国政局的冲动

物价中的倒数

美日财阀不可分的关系

中国今后生产教育之设计

工余随笔

莫斯科的儿童团

塞万提斯四百诞辰纪念

迎接黎明的到来

通讯与专稿

战局鸟瞰(南京专稿)

风雨如晦的鄂北

无边秋色说京华

秋风里(外一章)

宦乡

张一凡

孟宪章

杨卫玉

叶圣陶

茅盾

徐调孚

朱缙

秦淮

慕春^②

文戈

长风

酒·女人·歌(电影剧本)
漫画·读者呼声
注:

① 补目:

编者《小评论》。
先《军事与外援》。
金《出版界的厄运》。
峰《坚持否决权》。

② 正文署名为:暮春。

第4期

中华民国三十六年十一月十六日出版

小评论

论民主同盟的解散
美国繁荣还有多久
我的老师
儿童宫
“三江”女性
涌

通讯与专稿

北平新闻界的苦难
民主同盟解散前后
香港人士与土地政策
台湾这片干净土
酒·女人·歌(电影剧本)

第5期

中华民国三十六年十二月一日出版

小评论

行将袭来的美国经济危机
国际财政问题与国际财政合作
改革币制要这么看
币制改革尚非其时
目前民营纺织业的困难
我所知道的鲁迅翁

通讯与专稿

新疆与鲍尔汗这个人
东北大的三个战场
散记淮南矿
烽火中的华北农民
寒流到北平
大选在台北
漫画

第6期

中华民国三十六年十二月十六日出版

小评论

“经济战乱”与“经济造乱”
美国能在原子战争中获胜吗
美援并不是谜
谈抗战八年来的剧团组织
漫谈写戏
我看了康巴尔汗

田汉

方成·张文元

贾罗林
实符
徐铸成
茅盾
安娥
范纪曼

木耳

马平

高廷雄

陈笃

田汉

孟宪章

方善桂

丁忠平

金重

张作周

史天行

刘众生

野风

乘兴

陈平

记者

陈霞洲

张文元

张一凡

美·M. Werner

孙璧

应云卫

李健吾

安娥

通讯与专稿

饥饿寒冷的沈阳
石家庄失守后的华北局势
再上胶东前线
这就是安徽
广东近情
“党纪”与竞选
上海杂志界联合宣言

仲達

焦尾琴

袁逸波

柳萌

林才青

李斯政

第7期

中华民国三十七年一月一日出版

小评论

一九四五年英国大选举费分析
论处置德国与日本
谈目前外汇上的三种汇率
论发行大钞
谈抗战八年来的剧团组织
结婚之前
后影

楼邦彦

沈立人

鄢洪林

刘天宏

应云卫

安娥

周素莹

通讯与专稿

傅作义能挽救华北局势吗
河北与东北
胡适转变了
严寒封锁下的淮河两岸
从广州报业看粤省政治
漫画

记者

一荣

念慈

胡坎

邵芬

张文元·玫冠

第8期

中华民国三十七年一月十六日出版

小评论

中国的基本失调
论中间派及中间路线
英国应迅速交还港九
记乔其亚历史博物馆
鲁迅用日文写的作品
罗曼罗兰的生平
新世界的憧憬·种子·窗

潘菽

何文俊

孟宪章

茅盾

史天行

聘梁

朱绛·李放

通讯与专稿

李品仙与安徽政治
饥饿骚动的山城
雾里看重庆
上海学生的救饥救寒运动
寒流中的热浪
广州的住与公教人员
漫画·木刻

柳萌

李铁健

于漠

夷言

靖佑

关润厚

甘草·朽木

第9, 10期

中华民国三十七年二月一日出版

小评论

警惕日本对和会的阴谋
日本必须走向民主
立春前后

孟宪章

徐秉讓

余观海

英国工党与社会主义
记契诃夫九独幕剧
鲁迅的早年作品

通讯与专稿

沙面英领事馆焚毁前后
“水上漂”漂到故乡
蓉市参议员被捕的波澜
行宪年看川北民选
北平学生对九龙事件的态度
千朵桃花一树生

第 11 期

中华民国三十七年三月一日出版

小评论

日本内阁更迭问题
苏联币值改革有国际意义吗
论世界经济的新发展
落叶颂^①
盲者^②
火的礼赞^③

通讯专稿

桃花扇底看新陪都^④
战火笼罩下的开封
美国兵在青岛
私泉的悲剧
千朵桃花一树生

注：
①②③④均属原刊缺页。

第 12 期^①

中华民国三十七年三月十六日出版

小评论

历史又走上了歧途
南洋侨务的两个重要问题
论世界经济的新发展
鲁迅故里访问记

半月文摘

历史要重演吗
国际形势里的两个问题

通讯专稿

双重国籍在新疆
“新路摸索到北方来了”
助学运动在成都展开了
看民社党革新派
延安近貌
千朵桃花一树生

注：
① 补目：
长风《憧憬》。

第 14, 15 期

中华民国三十七年五月一日出版

小评论

和难战亦不易

艾风
李健吾
史天行

光波
焦尾琴
刘仲麟
杨祖之
丁尘
洪深

漆钟唐
董明之
金向明
长风
歌牧
朱绛

焦尾琴
赵四光
袁逸波
葩蕾
洪深

姚大均
李恭宇
金向明
天行

周鯁生
胡适

刘众生
焦尾琴
刘仲麟
丁尘
徐中
洪深

风

土地改革的实施
试论国是
美国总有转变的一天
从传统教育中解脱出来^①
春日说梦
夏写尊先生
鲁迅逸事

通讯专稿

奄奄一息的北平报界
被遗忘了的果洛人
冷眼看台湾
台湾一周
共产主义宣言百年纪念感言

注：
① 正文题目为：教育要从特权阶级的传统教育中解放出来。

第 16 期^①

中华民国三十七年五月十六日出版

小评论

立委纠纷
和平的启蒙
物价在跳跃
如何改革当前的土地关系^②
李宗仁当选以后
今后政治的新路
悼念民主老斗士褚辅成先生
同温室随笔
关于黄裳
《旧戏新谈》跋

通讯专稿

北平在学潮激荡下
追忆北平四月学潮
广州被孤立着
旅缅复员侨胞怒吼了
此路不通的“新路”
台湾一周

注：
① 补目：
许德珩《半月文摘：“五四”二十九周年》。
② 原刊有目无文。

第 17 期

中华民国三十七年六月一日出版

小评论

反对美国扶日
新内阁组成
登台好戏
评翁内阁
美国扶植日本与我国学生运动
论城乡经济与乡土工业
中国土地问题的再认识
鲁迅和内山完造

通讯专稿

台湾的新闻事业

平
姚大均
张云横
黄白湜
实符
叶圣陶
史天行

焦尾琴
冯康启
杨益泉
田汉
赵乃博

风
平
士
李恭宇
欧阳重光
卫一萍
孟宪章
徐铸成
吴晗
唐弢

焦尾琴
程志
葩蕾
司马夫
焦尾琴
田汉

风
士
金
左丘暗^①
周化南
金向明
程志定
天行

穆异

川省府人事更动内幕
从苏北看南通
听过来人话五四

半月文摘

论新路
对美国积极助日复兴的抗议

注:

① 正文署名为:右丘暗。

馆藏:

华东师范大学图书馆

冯启康
一真
丁尘

孙思崎
丁星五等

《创世曲》为纯粹的诗歌杂志,除了刊登原创诗歌,还登载翻译诗歌,以及有关诗歌的评论文章。撰稿人有李广田、吴兴华、陆志韦、李瑛等。

目 录

1947年12月16日出版

放我·阳光
让我们来战斗
创世曲·呼唤
冬天的日记
新诗简论
坏爸爸
我站在万里长城上
一个人的午后
霹雳·窗
仇恨·骡
这里不是春天
囚徒之歌
音乐欣赏(诗剧)
再论马凡陀的山歌①
无题
刀
誓师
我想起了你的话
诗童话
血的路
司班得诗抄[译文]
奥登诗抄[译文]
再谈谈白话诗的音韵②
编后小语

叶华
疆劲弩
疆劲弩
霍灵
马奔
定宜
林陆
周南
伯力
犁金
柴木
李瑛
马其
李广田
陆白人
吴兴华
袁木野
苏夫
冷君
于岩
史鱼译
吴季译
陆志韦
编者



【创世曲】

简介

月刊,32开本,文字竖排。1947年12月创刊于北京。燕京大学新诗社主编,为《诗土地丛刊》之一。

① 正文标题为:“再论《马凡陀的诗歌》”,副标题为:“文艺书简之十二”。

② 正文标题为:“再谈谈白话诗的用韵”。

馆藏:

北京大学图书馆