



【长天半月刊】

简介

1948年1月1日创刊。长天文艺社主编，发行人汪日章。刊有大量中华书局、正中书局等广告。

创刊词为“时代天天进步，万物新陈代谢，人类的文化推动着时代，人类的创作发明改变了世界，我们这一代已面临着原子的时代，但今日的中国还在烽火中残破不堪。文明的建设除了几个大都市的粉饰外，广大的乡村，还封锁在古老的形态中，文化的活动也是仅仅及于大都市的圈沿，人们在这方面的享受是极度的贫乏，而时局的沉闷会心理变态，这时候的文艺运动失去了正确的方向，刺激与麻醉，造谣与欺诈，造成了近于民族自杀的危机！文明的创作刻画着时代的精神，寄托出自己的理想，领导着大众的路向。它必须让懂真理有热情爱人民的人来承担才可，发挥它的热和光去推动时代走上正确的路。不喊口号，不唱高调，我们认定唯有从学术研究中发挥自己的理想，去创造发明，是今日中国青年所应走的路，也唯有从学术研究中加以生活的体会，才不致使写作空虚。广大的土地上，碧绿的原野里，多少有理想的青年想说出他心里的话语，多少智识贫瘠的地方得不到文化的食量，我们要使爱好文艺者都有他耕耘的园地，要使文艺的园艺像“长天”一样的辽阔，这是本刊的使命，也是本刊的希望。”该刊物的旨趣可见一斑。

目录

第1期
创刊号

1948年1月1日出版

近代美术与社会
省区评议

汪日章
张其昀

西洋金属版画之起源及其小史
改进农村教育与经济智识青年必须深入乡村

史岩

浙大一年 从复员到建设
“话剧”半年总清算 ——评杭州剧运
牺牲幸福的人
大地
得子
“芳诞”前夜
沧海桑田话故乡
与世无争圣地去 普陀道上
沙坪坝之东
饥饿在线
文凭
雪恋
我自故乡来
建溪短歌
姑苏城外(三幕剧)
祝福(外一章)
雁
长天风景线
编后

张傅宗
甬人
莎夫
莫高
臧赞
吴俊发
流明
印天
谌笑梅
梁虹
静炜
潮风
静晖
项鲁天
柳村
重光
小彭
梁虹

馆藏：
上海图书馆



【长 途】

简介

1939年创刊，国立东北中学学生长途文艺研究