

我拖着长影(新诗)
洞庭湖(新诗)
一封孤岛来信(通讯)
肉弹三勇士(漫画)
《古城烽火》(书评)
文化动态
编后

注:

① 正文副标题为:——论实施精神总动员。

② 正文署名为:赵清阁。

③ 正文署名为:心余。

第3卷第1期①

1939年11月10日出版

建立我们的士兵文学(论文)
爸爸打仗去了(大众小说)
麦与兵队(翻译小说)[译文]
江上(散文)
忆王礼锡先生(杂感)
诗四首(旧诗)
哀思鲁迅先生(悼诗)
凤(中篇小说续)
文化动态
编后

注:

① 补目:天《介绍〈骆驼祥子〉》。

② 正文标题为:建立我们的士兵文学。正文署名为:纪滢。

③ 正文署名为:火野叶平作,张十方译。编者在编后指明此文译自日文。

第3卷第2期

1939年12月1日出版

战时文艺政策(论文)
油炸卫(歌词)
残翼(随笔)
七月祭(剧本)
凤(中篇小说续)
《河内一郎》(书评)
袭击(木刻)
文化动态(情报)

第3卷第3期①

1940年2月1日出版

由残雾的演出谈到剧本荒(杂感)
荣誉大队(大众小说)
一个哨兵(小说)
劳军(素描)
大义灭亲(剧本)
凤(续完)
霍蒲宁和高田直(叙事诗)
《这一代》(书评)
文化动态(情报)
编后

注:① 补目:《告别歌》(词曲俱全,无作者)。

余心③
雪伦
吴洁
高龙生
青谷
记者
编者

陈纪滢②
欧阳山
张十方译③
罗荪
清阁
老舍
人一
赵清阁
记者
编者

董文
老向
安娥
冷波
赵清阁
蒂凯
段干青
记者

老舍
草明
姚蓬子
赵望云
左明
赵清阁
雷石榆
胡绍轩
记者
编者

第3卷第8期

1941年8月出版

论舞台——造型的(PLASTIC)(论文)[译文]

查理卡芬著 田禽译

——对漫画的一点意见 张十方

门外谈画

神枪手(续完)

血债歌(歌)

怒吼吧,汜水(诗)

病中杂感(散文)

行进在同蒲道上(散文)

旧瓶新酒的尝试

文化动态

编后

馆藏:

北京大学图书馆

南京大学图书馆

北京图书馆

四川大学图书馆

南京图书馆

国家图书馆

左明
安娥词
任光曲
张荣昌
清阁
元立
征庸
记者
编者

【当代诗文】

简介

文艺性期刊,文字竖排。每页文字之上都有漂亮的图案做花边,是一本印制颇考究的刊物。1929年11月1日创刊,创刊号上没有发刊词,也没有版权页,只在扉页上注有“当代诗文社刊印”,封底注有“总经销处上海世界书局”。

创刊号上大部分作品是刘大白和病夫(曾朴)两人所作,此外主要作者还有:苏曼殊、曾虚白、柳亚子等。刊物以诗歌和散文为中心,有文学创作,也有研究论文;创作中既有新诗,也有旧体诗;论文既有对新文学的考察,也有对传统文学的探讨;作者中既有新文学运动的参与者,也有晚清旧派人物。可谓一份亦旧亦新的刊物。

以有限的两个人支持一份刊物,恐非易事,国内几家大图书馆只藏有创刊号,恐怕创刊号亦是终刊号。

目录

创刊号①

1929年11月1日出版

画一幅
从毛诗到楚辞
从旧诗到新诗
莫干山的月夜
哭陈烈士伯平

朱应鹏
刘大白
刘大白
刘大白
刘大白

南乡子
湘月
代闺人秋别
以胭脂为某君题扇
碧兰
和长公
白屋联话
器俄的情书[译文]
一只小狗的死[译文]
地上有天国的時候
黄昏中
注:

① 补目:

《法兰西原作、徐蔚南翻译〈女优泰倚思〉》(世界书局出版)。

《刘大白著〈白屋文话〉》(世界书局出版)。

② 据正文前《小序》所说,本文是 Hugo(现通译雨果)写给未婚妻 Adele Foucher 的情书。

③ 正文署名为:“梅特灵克作、虚白译”。

馆藏:

中国现代文学馆
上海作家协会
中国科学院图书馆

病夫作
病夫作
病夫作
苏曼殊
苏曼殊
柳亚子
刘大白
病夫译②
虚白译③
穆罗茶
盛泽雷

为丰子恺。但在本期《编者播音》中有这样的言辞:“本刊主编任务已征得丰子恺先生的同意。即将抵沪,从下期起将以更新的姿态与读者见面,特先预告。”可见第一期的编务工作实际上并不是由丰子恺负责的。

该刊的栏目有:评论、短评、特稿、漫画、世界智识、小品。撰稿人中有很多是当时的各界名流,如:于右任、阎锡山、陈立夫、茅盾、熊佛西、丰子恺、胡山源、赵景深等。所发表的文章大多谈论关于国际形势、国家命运的时事政治类问题。正如该刊《发刊词》中所说的:“这个刊物的发行旨趣……是侧重于远东问题的探讨”。当然,刊物中也有关于文艺问题的文字,如郑逸梅的《文苑话旧录》,但这仅仅占极小的部分。

在办刊的姿态上显得很自由、民主,《发刊词》中声称:“本刊既不打算贯彻一种什么主张,也绝对不挟成见,唯一的目标,是要寻求真理,所以无论任何派系的真实意见,与争是非,辨黑白,有内容有灵魂的作品,都一律采纳。”

目 录

创刊号①

中华民国三十五年八月一日出版

题词	于右任
题词	汤恩伯
题词	彭学沛
题词	阎锡山
题词	陈立夫
发刊词	[本刊同人]

评 论

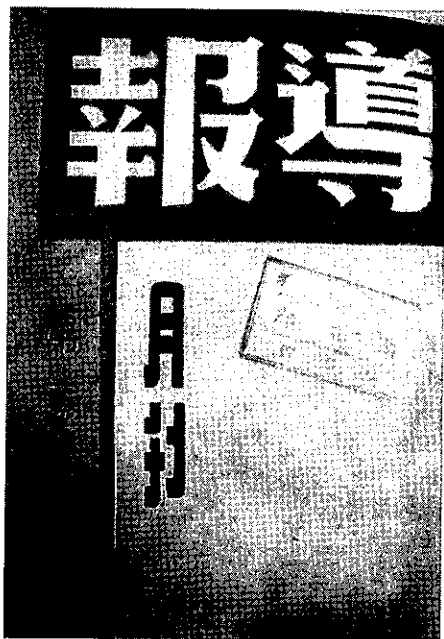
释导——自导人	王雨膏
世界发展的两条路	金仲华
美国人对中国新文艺的兴趣	茅盾
我提议组织“世界人民反战大同盟”	熊佛西
日本政局透视	石啸冲
挽救人道与民主	华林②
建设新世界之基本精神	鲁觉吾
冰河世界	华林
论远东弱小民族的独立运动	杨宽
新东方的进路③	田夫
国际形势管窥	周凤子

短 评

论中美合作[译文]	式苑④
同情心与正义感	林
学术与风气	华
对于日本的认识	白雪

特 稿

释量	唐文治
还读楼杂忆	王治心
现阶段中国革命问题	紫苏
将军的教训	张契渠



【导报月刊】

简介

1946年8月1日创刊于上海,仅出一期。文字为繁体、竖排。发行者为改造出版社,版权页署编辑