

第十七期

1947年11月8日出版

试论文艺与教育(社论)

演员与观众(戏剧专稿)

诗与理论专栏

谈写诗(漫谈)

孤岛时期的诗坛(诗坛掌故)

盗贼(译诗)

奴隶(讽刺诗)

苦老太婆(通俗诗)

避征(叙事诗)

里梦阳台(小说)

新闻文学特辑

出路(报告文学连载)

别了,贵阳(生活通讯)

大姐,大姐(生活通讯)

大路锡纸厂访问记(工厂特写)

文艺知识(文摘)

文化风景线(简讯)

编者小言(随笔)

编者

叶子

新艾

史蒂

戴望舒

孙志宏

向荣

永明

多果夫

凌寒

林瑶

储天涛

本社记者

本社资料室

冷忱

编者

第十八期

1947年12月10日出版

笔阵

“干”与“混”(谈文人之五)

“后台”与“靠山”

新闻文学特辑

挣扎在痛苦中的力量(报告)

提拔(报告)

上海的最高学府(每月文摘)

西子湖上的无名英雄(特写)

也算是奇闻(速写)

不幸的年代(小说)

农夫与狐狸(寓言)

沈则孚

胜于最

阿珺

斯丹

干云

莫高

古草

繁星

鸿麒

新诗选

农村的呻吟

你们暖气间里的肥豕呀

巴山日记抄(随笔)

文艺知识

作者·读者·编者·同人

焦邛文

力冈

巴山

本社资料室

编者

第十九期

1948年1月20日出版

创刊第三年献词

笔阵

文化事业与文化工作者

创刊与“创刊献词”

“述古”与“述外”

文艺知识

本社同人

沈则孚

沈则孚

陈履明

本社资料室

小说专辑

年老的幻梦者

恶煞

清明节

斯丹

林立之

多果夫

复仇

遭遇(生活周讯)

史芳

李蓝

新诗选

夜歌

今夜偶见

大选之歌

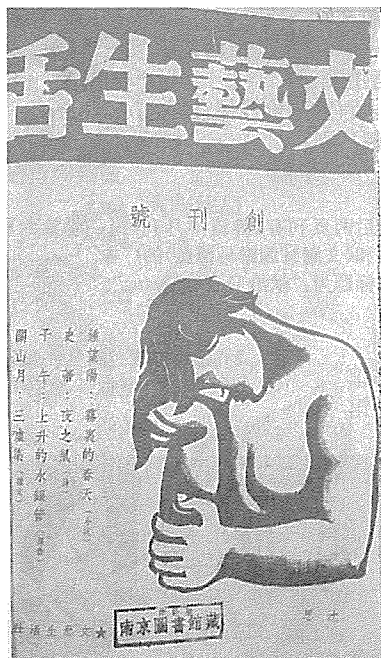
夜牧

上官明

林镇华

馆藏:

上海图书馆



【文艺生活】

简介

半月刊,竖排,16开本,1944年1月于上海出版第1期,编辑兼发行人文艺生活社,半月1册,定价为10元,3个月6册定价为50元。

《文艺生活》主要登载文艺理论文章和小说及翻译作品等。栏目有散文、杂文、诗歌、小说、剧本、报告文学、译文。本刊文字偏重精短,大多反映现实生活之作。

目录

第1期

1944年1月出版

报告文学与报告文学者(文艺理论)

恋爱经济学家(小说)

雾里的春天(小说)

流浪人(小说)

刘丰

唐敏

钟望阳

小麟

写在裴多芬传的后面[译文]罗曼罗兰著 徐慧棠译  
诗

迎岁草  
夜之鼠  
小诗三首  
记得吗

宋江下野记(故事新编)  
上升的水银管(报告)  
三嘘集(杂文)  
高兰(人物素描)  
废话篇(散文)

生活记录

我底粉笔生涯  
“牌子老,货色好,价钱便宜!”  
学蠹<sup>②</sup>(四幕剧)

注:

① 补目:

本刊最后两页刊有《碧流半月刊》第一卷第六期目录、  
《申报》和《文潮》(编辑马博良)的广告。

② 正文副标题为:“献给 Dr. Z. S. yang”。

馆藏:

国家图书馆  
上海图书馆

江水  
史蒂  
白文  
史亭  
柳谷  
子午  
关山月  
史军  
柳嘉淦

袁金  
杨百官  
沈延义

究及介绍世界文艺并从事整理我国历代文艺的遗产  
以及创新文艺为宗旨”,分为“世界文学之部”、“文学  
遗产的整理”、“散文与诗”和“小说之部”四大块。小  
说则注意形式表现上的“新”,处处与流行的通俗化、  
大众化风格唱反调,“独标高致”。

目 录

第 1 卷第 1 期创刊号

1944 年 9 月 15 日出版

希腊的余光  
《莎士比亚》研究<sup>①</sup>

论默剧

关于导演

论散文要素<sup>②</sup>

《西厢记》研究

读《红楼梦》

旅店及其它

古城

描在青空<sup>③</sup>

浮世草

风雨篇

陶晶孙的小说为什么要骂女子

诗二首

别意及其他

偶率二章

绿色<sup>④</sup>

失去的酒<sup>⑤</sup>

自寿诗<sup>⑥</sup>

劝学记

晨曦踏破者

再会

月边星

奥伦达的一晚

忆西樵

还乡杂记

试味者<sup>⑦</sup>

波特里森林中<sup>⑧</sup>

注:

① 正文署名:安斯·罗尔原著,杨丙辰,白兴振译。

② 正文署名:波里查德作,林栖译。

③ 正文副标题为:浮浪绘之一。

④ 正文标题为:绿色(并外一章)。

⑤ 正文署名:保尔·梵乐希,戴望舒译。

⑥ 正文署名:W. S. Landor 原作。

⑦ 正文署名:Ira V. Moris 著,毕树棠译。

⑧ 正文署名:M. 萨杜浮奴,朽木译。

周作人

杨丙辰

朱肇洛

唐槐秋

林栖

周越然

何若

南星

李道静

杨桦

伍隽子

萧雯

陶晶孙

路易士

南星

常白

田尾

戴望舒

李季野

予且

林微音

鲁宾

马绥甫

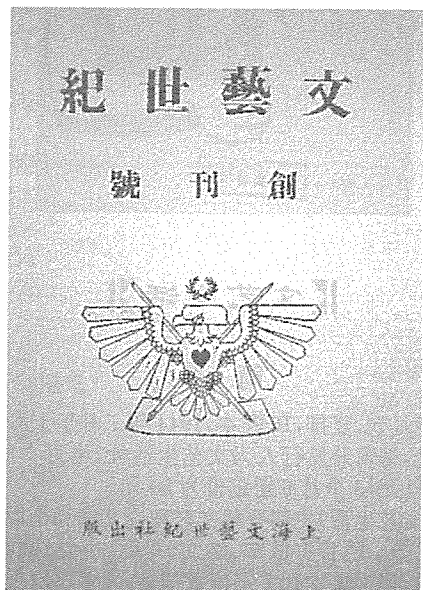
黄觉寺

萧剑青

冯三昧

毕树棠

朽木



【文艺世纪】

简介

季刊,文字竖排,由路易士和北平诗人南星、杨桦三人共同发起、轮流主编的纯文艺刊物,创刊于1944年9月15日,上海文艺世纪社出版。它“以研

第 1 卷第 2 期冬季号<sup>①</sup>

1945 年 2 月 1 日出版

文艺创作的心理过程

论表现手法

谈诗

毕茂世论

张资平

许衡

沈宝基

傅彦长