



## 【金 刚】

### 简介

金刚出版社出版。竖排。1946年3月25日于上海出版第一期。《发刊词》如下：“谁不爱柔黄的甜蜜，谁不爱红润的苹果，谁不爱苍翠的古松，谁不爱琤琮的流水，文艺的动人却更有甚于他们。缠绵的情话，琐屑的家谈，冷隽的讽刺，天真的微笑，壮烈的誓辞，绝望的呼号，一切一切，都深深打入我们的心底！好像是自己欲发的言谈，自己躬亲的遭遇，自己眼见的剧文。”内容以小说为主。

### 目录

#### 第一期

中华民国卅五年三月二十五日出版

仙人与女人  
父亲的玳瑁  
开门炮  
落花  
送礼  
寂寞  
四岁  
海洛因  
龙朱  
第二的母亲

馆藏：  
上海图书馆



## 【金钢钻月刊】

### 简介

1933年9月1日创刊于上海，1935年4月终刊，共二卷十六期。编辑兼发行者施济群，由金钢钻月刊社出版，上海大众书局、三星书店印行，三十二开本，竖排版。主要撰稿者有施济群、郑逸梅、张恨水、程小青、程瞻庐、陆澹鑫、许息盒、张恂子、赵焕亭、汪仲贤、王梅邰、海上漱石生、杨剑花、颍川秋水等等。

《金钢钻月刊》是《金钢钻报》的附属刊物，《金钢钻报》是1923年10月18日创刊的一种畅销小报。《金钢钻月刊》除了部分新作外，主要是十年《金钢钻报》的汇刊。

《金钢钻月刊》来源于小报，趣味、游戏、通俗是刊物的基本风貌。《金钢钻月刊》又是一种汇刊，其作品是经过编者“披沙炼金”选择而来的，因此刊物的作品质量有一定的水准。作品大致分为两类，一类是直接表现社会世俗生活的作品；另一类是社会世俗讽刺小说。

《金钢钻月刊》的封面是时装美女，杂志每期的题签者不同，都是大师名人，如张大千、李浩然、王西神、吴佩孚、严独鹤等等；除文学作品外，还有一些考据笔记和医稿医话，这也是该通俗文学杂志特别之处。

### 目录

#### 第1卷第1集<sup>①</sup>

1933年9月1日出版

序