

列宁与自然辩证法
恩格斯和唯物论的美学[译文]

书评

论一元论历史观之发展
小商品生产的梦呓
墨水与鲜血

短评

旷代剑子手朱元璋父子(前记)
鞭笞格杀
断指不仕
编余谈

罗克汀
药眠译

纪玄冰
汤德明
苏·爱伦堡

丁易
丁易
丁易
编者

产”,虽然终于出版,内容却由原来的八万字压缩到了五万字。刊物共有三个栏目:小说、理论和诗歌。本刊作者基本上都是北平左联支部的成员,主要有:高吐真(高敏夫,负责本刊的编辑)、段一红(负责本刊的印刷和出版)、林稚英(陈辛仁,左辛人为其另一笔名)、迪川(冯村)、超铮、江侠(王侠生)、马达(张翼)、昔莉(陈伯达)等。

目 录

创刊号^①

1934年6月出版

小 说

招募
摊派

迪川
超铮

论 文

高尔基与绥拉非莫维支底大论战[译文]^②

林稚英译

文艺理论上的三个问题^③

左辛人

中国社会历史的发展

昔莉

中国的新文学运动[译文]

隋洛文^④

诗 歌

我们没有春天

段一红

将逝去的残冬

江侠

过年之一

高吐真

注:

① 补目:

《文坛澡堂》(罗缙·开西耶画,一线木刻)

② 正文包括两个部分:高尔基作《致绥拉非莫维支的公开状》和绥拉非莫维支作《答高尔基》。正文前有《译者附记》。

③ 正文副标题为:关于韩侍桁先生底艺术观。

④ 正文后有《马达译后记》。

馆藏:

北京大学图书馆

中国社会科学院近代史研究所

重庆市图书馆

第三卷第四期

1947年3月12日出版

论 评

迎接历史的大变革

专 著

论殖民地型的法西斯政权
评一党国大的宪法
中国官僚资本发展史
粉碎“剿灭”民主文化的阴谋
当前世界的动向
欧洲民主势力在急速增长中
世界经济民主的趋势(下)
苏联将怎样进入共产主义社会[译文]
苏联财政制度

研究与批判

论列宁的“唯物论与经验批判论”
中国封建社会发展的规律
瓜蔓抄

书 评

评“反杜林论”[译文]

沈志远

黄药眠

怀湘

许涤新

芦琪

张铁生

石蕴译

非昔

方舟译

吴清友

罗克汀

范义田

丁易

剑秋译

馆藏:

上海市图书馆

国家图书馆

【理论与创作】

简介

左翼文学刊物,16开本,文字竖排。1934年6月创刊于北平,北平左联支部主办。虽挂名“理论与创作社”出版,其实是“由一家书店秘密代印”,然后由左联支部成员们“自己分头向东单、西单市场的书摊分送”(陈辛仁《北平左联支部的一年》,收入《左联回忆录》)。无单独的版权页,只在封面印有通讯处:北平宣外东北大学段殿鸿收。因负责人张秀中被捕,形势恶劣,北平左联支部成员疏散,所以《理论与创作》仅出一期。

编者们在《编后》中说因经济原因,本刊几乎“流

【励进文学社社刊】

简介

1937年创刊于资中。编辑者为励进文学社,印刷者为悦和铅石印社。主要撰稿人有家偕、廖忠管、种薇、刘利模、王雨人等。

该刊编者相信“我们的不幸,便是大家对于别人的心灵,生命,苦痛,习惯,意向,愿望,都很少理解,而且几乎全无,所以觉得文学可尊者,便因其最高的功业在拭去一切的界限与距离。”这也成为他们“这十几个人”的奋斗目标。《《卷头言》》尽管是在资中这个“文学兴趣”“淡薄得很”的地方(《答周嗣荣君一封公开的信》),但编者真诚认真,该刊内容丰

富,文体形式多样,有小说、诗歌、论文、散文等。本刊小说多表现市民日常生活,人生百态。挑选的外国诗歌中有雪莱的《西风曲》,论文有《十余年来底诗坛》等。

该刊反对文学分派或主义,主张客观自由不专断,认为自由为文人创作的权利等等。

目 录

第 2 期^①

1937 年 5 月 1 日出版

卷头言

追忆鲁迅先生

汶华(卷头言后)

短篇创作

疑

老三

晦

时代之魔

利模

李沧泊

秉国

廖忠管

剧 本

马菟坡下(三景剧)

竹官

短篇创作

除夕

单恋

张先生的故事

廖毓泉

蓬山

理木

翻 译

爱国的人们(玖林瓦特作)[译文]

王雨人译

怕克妈妈的一生(迦赛林·曼殊斐儿作)[译文]

忠管译

打赌(契诃夫作)[译文]

孟莹译

诗 选

序曲(康拉德·爱锡作)

廖忠管译

西风曲(雪莱作)[译文]

前人译^②

浓雾中

王雨人

哀古城

家偕

在我底时代(爱德芒蒂·布郎登作)

[译文]廖忠管译

期待

王雨人

兵士们的梦(堪柏尔作)[译文]

种薇译

上山(罗塞蒂作)[译文]

种薇译

歌[译文]

前人译

雨珠

家偕

秋意

家偕

秋夜

明波

给文税

沧泊

五年了

前人^③

停止了罢

前人^④

蓉资道上

次庸

黄昏前

明波

论 文

十余年来底诗坛^⑤

秋成

论普罗读者(威廉·拉特作)[译文]

廖忠管译

新诗形式的试验

忠管

散 文

渝成路上

固君

胡须

忆曼

学校生活之一页

郭竹琴

一年来国外文坛杂话

焯辉

附 录

答周嗣荣君一封公开的信

廖忠管·刘利模

注:

① 补目:

鲁迅先生的创作经验更正

② 正文署名为:忠管译。

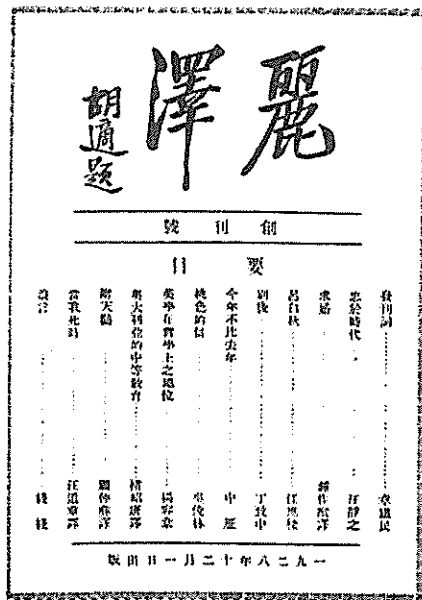
③ 正文署名为:沧泊。

④ 正文署名为:沧泊。

⑤ 正文副题为:从“五四”到一九三一年。

馆藏:

四川省图书馆



【丽 泽】

、 简 介

文艺刊物。1928年12月创刊。主要刊登小说、文艺评论、杂谈等内容。胡适为其题写刊名。汪静之、章铁民等是其主要撰稿人。

目 录

第一卷第一期^①

创刊号

一九二八年十二月一日出版

发刊词

章铁民