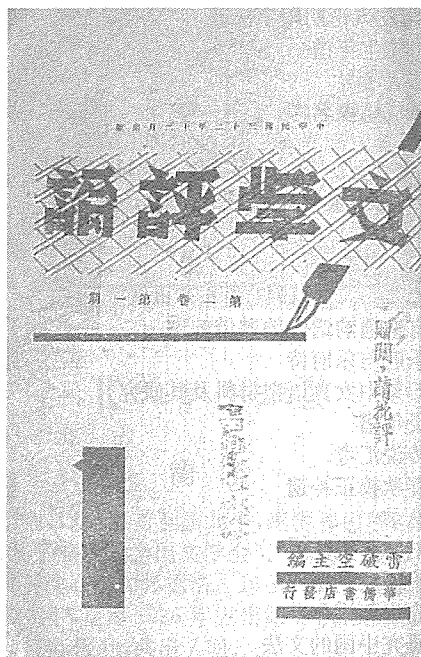


中山大学图书馆
中国科学院图书馆
清华大学图书馆
上海作家协会
山东大学图书馆
武汉大学图书馆
云南大学图书馆
南京图书馆
厦门大学图书馆
中国科学院上海分院图书馆



【文学评论】

简介

16开本,文字竖排。1943年12月创刊。雷破空主编,华侨书店发行。今仅见第1期。从第1期中可见,本刊以批评与理论文章为主,兼有部分创作与译作。发表有王佐良、李广田、荒弩等人的诗论。

目录

第1卷第1期

1943年12月

发刊几句话

文学短论

文学的任务
略论我们这个新文学
略论文学语言
文学与性别

纱雨
佐良
荒弩
谢凡生

吹牛小家(小说)

作家研究

雷石榆

海涅论
伟大的拜伦
使人胡翔东
鲁迅及其风格
高尔基与杜斯托夫斯基
漫谈传奇和弹词
海年先生(小说习作)

萧源译
沙浮白
高寒
邢楚钧
白澄译
李岳南
树基

诗

山女之恋
一个未诞生的孩子的歌
迎远征军
歌史太林
荒村炉边
归侨

孙艺秋
荒弩译
彭桂萼
林慧译
彭桂蕊
吕耕亮

散文

霜
彼岸
祭

包白痕
溅波
尹雪曼

批评

《小兰花》读后
评《牛全德与红萝卜》
《北京人》中的二三人物去向
诗的凌迟
囤积(独幕剧)

沙雨
克伦斯
挺亚
克伦斯
雷石榆

专论

论短篇小说
论新诗的内容和形式
诗的音乐性
文学名著解题
封面装帧

王佐良
李广田
罗铁鹰
老迟生
流波

馆藏:

国家图书馆

【文学期刊】

简介

16开本,文字竖排。1934年1月创刊于厦门,厦门大学中国文学会编辑。

这是一份在学校老师帮助与支持下出版的校园文学刊物。主要作者除缪子才、辛际周外,都是厦门大学中国文学系学生。

杂志的内容有些驳杂,占篇幅最多的是学术论文,其中又大多是对古典文学作家作品的研究。古典文学的修养与兴趣也使本刊刊载了不少旧体诗词。这两点可能也是《文学期刊》在校园学生刊物中比较突出的特点。

《文学期刊》在办刊之初就遇到了困难,不但有