



影 剧

电影在现代艺术中居怎样的地位  
表演术上的“停顿”原则

洛夫  
鲁思

科学·医学

最近外科手术的进展

王钟翰  
史韬  
秋波  
吴曼青

锁匠之圣  
治气喘的蜜  
何以不孕

中篇连载

女囚犯

陶冶

馆藏:

上海图书馆

【绿 野】

简 介

月刊,32开本,文字横排。1942年4月1日创刊于成都,主编徐步青,发行人黄梦元、黄大白,成都启文印刷社承印,每期定价一元二角。

《绿野》主要刊登创作性作品,有小说、诗歌、散文等等,以散文最多。杂志的整体格调略带忧愁,最后点缀一些光亮的色彩。主要撰稿人有徐步青、张舍之等。在第二期中提到“本刊第一期呈请四川省图审处审查,承发予杂字第九十八审察证,未经刊出,特此声明”。

目 录

第1卷第2期

1942年5月1日出版

黄昏  
春夏秋冬  
告地状  
心灵的歌  
无题  
老人  
病中

张舍之  
徐步青  
吴若  
咏风  
萧风  
白羽  
麦波

馆藏:

四川省图书馆



【绿 漪】

简 介

诗歌专辑,不定期刊,1932年1月1日创刊,仅出版一期。编辑者和发行者均为该刊社,通讯处是四川省四师校文史组转。每册定价为大洋1角5分。竖排本,主要撰稿人为刘大震、谭登富、徐光璧、唐秀泽等。本刊原意不止刊发诗歌一项,由于时间仓促,先出了第一期诗歌专号,后便告停刊。

目 录

第1期(创刊)

1932年1月1日出版

绿漪的诞生  
这一片幽情  
灵魂的呼号  
落花  
哀青春  
何处是我的故乡  
幽灵  
伤痕  
湖滨  
鹃声  
快乐的舞场  
飘零  
祈祷  
送别  
月下回忆  
夜哭

谭登富  
刘大震  
刘德宣  
澈石  
何庭芳  
刘大震  
唐秀泽  
澈石  
罗良郁  
徐光璧  
浪萍  
君宝  
徐清泉  
庭芳  
志尹