

童话·仙话

夜莺与蔷薇(短篇童话)[译文] 英·O. 王尔德作 巴金译^②
 蓝色的图们江(中篇仙话) 骆宾基

散文

贿神 S. Y.
 夜颂 张白山

诗

边城草 方然
 中国的战士说到死[译文] 英·R. 白英作 姚奔译
 鹭鸶[译文] 英·R. 白英作 姚奔译
 我也是这土地的儿子 绿原

剧本

红楼梦(三幕剧) 端木蕻良
 四姊妹(四幕剧)^③ 吴天

注：
 ① 正文署名：土耳其·S. 阿尔泰木著。
 ② 正文署名：英国 O. 王尔德著。
 ③ 正文只刊载了第一幕。

第 1 卷第 2 期

1943 年 11 月 5 日出版

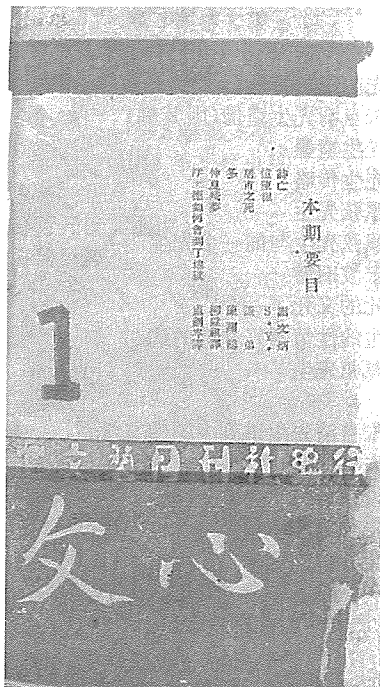
迟开的蔷薇[译文] T. 斯托姆著 马沈译
 袭击[译文] L. 托尔斯泰著 张白山译
 蓝色的图们江(续一) 骆宾基
 除岁 汪曾祺
 归去吧, 江南 程铮
 苍头 青苗
 星的童话 绿原
 心之诉二章 卢剑波
 关于一八四〇年的传说[译文] 汤姆斯·哈代作 张冬宇译
 四姊妹第二幕 吴天
 从军(长篇小说大风雪第二幕之两章) 孙陵

附注：

刊物 1、2 期封底均有《大地文丛》的广告，包括艾芜短篇小说《爱》、王西彦著《海底呼啸》、易鞏著《衫寮村》、吴天著《四姊妹》、张天翼著《未结集》等。第 2 期中有杜定友编著《业余艺术》广告和《总经售图书》目录的广告。第 2 期封三有《北雁文丛》的广告，包括骆宾基著《播种者》、孙陵著《突围记》、黑丁著《火场》、姚雪垠著《红灯笼故事》等。

馆藏：

上海图书馆
 国家图书馆



【文 心】

简介

文学刊物，文字竖排。1943 年 3 月 31 日创刊于成都。由文心文艺月刊社编辑，发行人李小珊。主要作者有：陈翔鹤、谢文炳、杨鍾岫、唐致、柳升祺等。

通过《发刊词》和第 1 期《编后记》，可知本刊是一些文学爱好者几经周折才办起来的一份刊物，编者说：“愿《文心》永生下去”。但本刊在第 2 期就已经脱期，而且这期也成了事实上的终刊号。

《文心》刊载的《稿约》中说：“欢迎短论，小说，散文，戏剧，报告文学，书评，译文等稿件”。两期杂志中上述文体都有作品发表，占最大比重的是翻译，占了刊物将近一半的篇幅。

目 录

第 1 期^①

1943 年 3 月 31 日出版

发刊词
 冬 陈翔鹤
 卷毛鸽子[译文] 卢剑波译^②
 仲夏残梦[译文] 柳升祺译^③
 忆陈枫 S. Y.
 居甫之死 译弟
 警报声里的一幕 杨鍾岫
 浮士德如何走到了地域[译文] 卢剑岑译^④

进化[译文]

芳草

诗亡(连载)

注:

① 补目:

疯人《生活杂“摆”》。

周群《卖卜人》。

孔昭《代邮》。

编者《编后记》。

② 正文署名为:匈牙利 Laios Kaisak 原著,卢剑波重译。

③ 据译者前记,此文是译者译莎士比亚《仲夏夜之梦》的一部分未定草。

④ 正文署名为:德国 Vidmann 著,卢剑岑译。

⑤ 正文署名为:高斯华绥著,唐致译。

唐致译^⑤

韦征

谢文炳

第2期^①

1943年5月20日出版

毛姆及其《循环曲》^②

雪莱[译文]

冬

王秘书的一天

水

大地八君子

古调重弹[译文]

命运的叩门

瞬息人生(五幕剧连载)[译文]

诗亡(长篇连载)

封面设计

注:

① 补目:

全全《春郊即景》。

编者《编后记》。

② 正文包括罗、刘各一文,据编者前记,这是他们为刘芑如翻译的剧本《循环曲》所写的序文。

③ 正文署名为:F. Thompson 原著,王守义译。

④ 正文署名为:W. B. Yeats 作,周煦良译。

⑤ 正文署名为:[俄]李阿李得·安特涅夫原著,孙汉筹译。

罗念生 刘芑如

王守义译^③

陈翔鹤

唐致

陈虹

萧赛

周煦良译^④

全全

孙重筹译^⑤

谢文炳

溱兮

馆藏:

中国现代文学馆

中国科学院图书馆

吉林大学图书馆

四川省图书馆

重庆市图书馆

复旦大学图书馆



【文艺】

简介

综合性文艺刊物,1934年创刊,1936年12月出版两周后停刊后又复刊。成都文艺月刊社出版,主要内容有小说、散文、诗歌、戏剧,以及翻译的文艺作品,还有文艺评论、论文等。

目录

第3卷第1期7月号^①

1935年7月30日出版

论文

文学史与文学批评^②

谭仲超

小说

茶壶咕咕叫[译文]

[匈牙利]巴基作 少光译^③

一晚上

白井

散文

家^④

李伏伽

八月子

谭仲超

致死者

野冀

诗

归航

菲落

山风

少光

梦恋[译文]

西蒙斯作 李伏伽译

剧本

夜归^⑤

水草平

注:

① 补目:

《来函照登》(作者刘少光向该刊编委会指出在第二卷第六期“创刊特大号”上刊登的他的作品“诗三首”编辑错