

影 剧

电影在现代艺术中居怎样的地位
表演术上的“停顿”原则

洛夫
鲁思

科学·医学

最近外科手术的进展

王钟翰
史韬
秋波
吴曼青

锁匠之圣
治气喘的蜜
何以不孕

中篇连载

女囚犯

陶冶

馆藏:

上海图书馆

【绿 野】

简 介

月刊,32开本,文字横排。1942年4月1日创刊于成都,主编徐步青,发行人黄梦元、黄大白,成都启文印刷社承印,每期定价一元二角。

《绿野》主要刊登创作性作品,有小说、诗歌、散文等等,以散文最多。杂志的整体格调略带忧愁,最后点缀一些光亮的色彩。主要撰稿人有徐步青、张舍之等。在第二期中提到“本刊第一期呈请四川省图审处审查,承发予杂字第九十八审察证,未经刊出,特此声明”。

目 录

第1卷第2期

1942年5月1日出版

黄昏
春夏秋冬
告地状
心灵的歌
无题
老人
病中

张舍之
徐步青
吴若
咏风
萧风
白羽
麦波

馆藏:

四川省图书馆



【绿 漪】

简 介

诗歌专辑,不定期刊,1932年1月1日创刊,仅出版一期。编辑者和发行者均为该刊社,通讯处是四川省四师校文史组转。每册定价为大洋1角5分。竖排本,主要撰稿人为刘大震、谭登富、徐光璧、唐秀泽等。本刊原意不止刊发诗歌一项,由于时间仓促,先出了第一期诗歌专号,后便告停刊。

目 录

第1期(创刊)

1932年1月1日出版

绿漪的诞生
这一片幽情
灵魂的呼号
落花
哀青春
何处是我的故乡
幽灵
伤痕
湖滨
鹃声
快乐的舞场
飘零
祈祷
送别
月下回忆
夜哭

谭登富
刘大震
刘德宣
澈石
何庭芳
刘大震
唐秀泽
澈石
罗良郁
徐光璧
浪萍
君宝
徐清泉
庭芳
志尹