

当红烛点燃的时候  
前夜<sup>⑦</sup>  
一叠烂钞票  
祖父与坟  
狱中断想  
血  
无题  
试炼  
赶早呀,完成桥梁的工程  
交易所<sup>⑧</sup>  
蚜虫  
夏晚  
我们这一代  
铁路  
公务员的生活  
笋  
一九四七年的新式舞厅  
考验  
我和我的伙伴  
火柴  
西班牙抗战谣曲选  
保卫马德里·保卫加达鲁涅  
编后

注:

- ① 该辑主题为:新诗底方向问题。
- ② 该文为编者作。李白凤、刘岚山、王采、罗根、罗迦、紫墟、吴视、向前、罗山、麦紫等人先后发言。
- ③ 正文标题为:《南北才子才女的大会串——评〈中国新市诗〉》。
- ④ 正文标题为:《滚吧——铁用以纪念一个朋友——穆》。
- ⑤ 正文包括:八行诗、四季歌。
- ⑥ 正文包括:1.信念 2.为了黎明 3.誓言。
- ⑦ 组诗。包括:信念、赌博、前夜。
- ⑧ 正文标题为:《交易所——〈诱惑的城市〉插曲》。
- ⑨ 正文标明:阿尔倍译作。

(RAFAEL ALBERTI: Defensa de Madrid. Defensa de Cataluna)

#### 第四辑<sup>①</sup>

中华民国一九四八年十二月出版

评《中国新诗》  
踢去这些绊脚石  
N. 铁霍诺夫论  
我对“大众化”的一点意见  
给同病的人  
汉江谣  
仇恨  
这日子怎么过  
天下乌鸦一样黑  
我们要结实地活着呀  
今天  
你呀,你反说俺是强盗  
乡村姑娘

申奥  
秦敢  
罗根  
王北雁  
东方  
麦紫  
林立  
吴微明  
罗山  
罗迦  
陈荒  
吴越  
王田  
胡哨  
以枫  
李田玉  
艾菲  
冯耳  
黄宗津  
林莽  
⑨  
戴望舒译  
编者

啥话都敢讲  
郑老汉救了小山东  
我们行进呵,在暴风雨中  
严重的问题立刻要暴发  
何来富

注:

- ① 本辑题为:理论与批评。原刊缺封底、版权页。
- ② 正文署名为:J. GRINBERG 作。
- ③ 正文标题为:《汉江谣·过兵》。
- ④ 正文标题为:《你呀!反说俺是强盗》。
- ⑤ 正文中“田井井”作“田井并”。
- ⑥ 子目包括:一 小山东,二 大郭村的好日子,三 小山东枪走火,四 李老汉上连部。
- ⑦ 正文标明此诗为“连载”。

馆藏:

上海图书馆

李放  
萧邦<sup>⑥</sup>  
烈阳  
舒虹  
罗山<sup>⑦</sup>

## 【新诗歌】

### 简介

小型诗刊,32开本,文字竖排。中国诗歌会河北分会主编。内容以创作为主,兼有诗歌理论探讨。主要作者有:蒲风、王亚平、左琴琳娜、曼晴、袁勃、郭偕风等。第4期上王亚平评蒲风《茫茫夜》的文字,其实也正是刊物和他们倡导的“新诗歌运动”所追求的诗风:“有一部分新近诗人,(自己并不以诗人自居)在时代的压榨下,动荡的急湍里,生活的挣扎里,抓住他眼前的社会,运用火般的情感,去写他要写的新诗”。

在装帧上,《新诗歌》是一份非常简陋的小刊物,没有专门的封面、封底和版权页:第一页既是封面,又是目录页;最后一页既是封底,又算是版权页。创刊号的封面只在铅字印刷的刊名列出“中国诗歌会河北分会主编”以及目录,自第2—3期合刊后,才在封面上端设计了一个图案和艺术字的刊名。每期最后一页的《编后》附注:

定价:二分。预定全年大洋五角,特号不加价。

发行:中国诗歌会河北分会。各大书店均有代售。

通信处:北平中国大学王亚平转。

各期均未注明出版时间。根据刊物所载作品后注时间和刊发的消息推测,创刊号的出版时间大约在1934年2月后,终刊的第四期出版时间大约是1934年6月前。

### 目录

#### 创刊号<sup>①</sup>

缝穷妇  
告诉你  
归来  
打夜工

左琴琳娜  
蒲风  
叶菲  
曼晴

小鸟与海燕  
民歌二首  
矿工  
劫后  
女卖票员的歌  
新诗歌的技术问题  
读了总会新诗歌第五期以后  
编后  
注：  
①本刊各期均无出版时间。

第2—3期合刊

仙宫！你魔人的理发店  
卖地  
茫茫夜  
浆水菜  
洪流  
乱  
娼妓之歌  
民歌  
母亲底诗，我底笔！  
新诗歌的内容与形式  
读了总会新诗歌六七期合刊以后  
编后

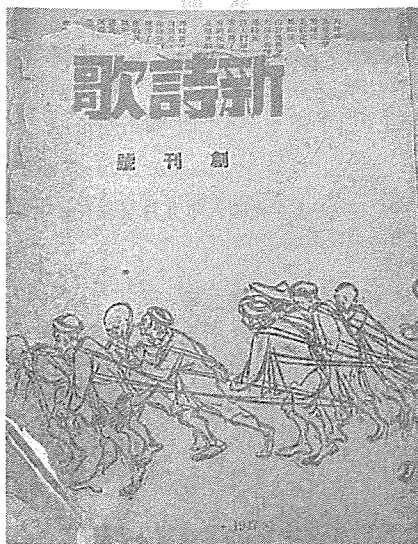
第4期  
特大号

饥饿的人群  
南北楼  
早  
我读了我的诗集  
送别  
没有了酒  
穷缝  
新恋歌  
囚人  
平汉车上即景两章  
捞盐者  
北平的夜  
劫  
亡命者  
抬煤夫  
民歌(一)  
民歌(二)  
枪的叫号  
春  
卖花婆  
拉拉拉(上海车夫曲)  
孤独的孩子  
请你看看这里的创伤  
重逢  
妹哟，回来！[译文]

亚平  
郭偌风  
丹娜  
卜同  
蒲风  
亚平  
袁勃  
编者  
编后  
附录：《茫茫夜》好评一束

编者

馆藏：  
北京大学图书馆  
上海作家协会



【新诗歌】

简介

诗歌月刊，16开，文字竖排，为《现代文摘》的副刊。1947年2月15日创刊于上海。编辑者为薛汕、李凌、沙鸥等。出版社为联合编译社。经售处为学林书店。该刊第1号至第4号的发行人为蔡力行，第5号发行人为新诗歌社。

该刊主要发表新诗、谣、歌曲等，兼有诗论和译诗。该刊独特之处在于，收录了一些民间歌谣，希望开拓诗歌的创作道路。

目录

创刊号

中华民国三十六年二月十五日出版

诗

左琴琳娜  
亚平  
曼晴  
杨骚  
流冰  
香草  
骆驼  
叶流  
田间  
袁勃  
茜林  
左琴琳娜  
曼晴  
流冰  
亚平  
郭偌风  
吼  
青蕊  
草川末雨  
白莹  
蒲风  
李三郎  
冯迪川  
可人  
松山达枝作，鱼羊译

白居易颂  
他们，我们  
能忍耐吗，中国？  
母子遭殃  
老婆婆  
捉  
茅屋  
这个日子  
小城

罗涸  
晏明  
柳倩  
沙鸥  
罗翎  
臧克家  
王亚平  
穆木天  
程康定