

补白

——幸福——天才

注:

- ① 原刊缺出版时间。
- ② 正文注明为:草原牧歌,索开词。
- ③ 正文副标题为:题《云海与火》艺术刊。
- ④ 正文标题下注明“未完待续”。
- ⑤ 正文标题为:谈面子。
- ⑥ 正文标题为:对于音乐应有的认识。
- ⑦ 正文标题为:聋子音乐家贝妥芬。

第2期^①

小说

一个科长的死(上)^②
收粮(下)^③

火土
木子

杂文

从北极风情画说起^④

笔戈

短论

对学习艺术和写作的小见^⑤

福华

诗歌

号手的歌声
隔山重庆
人海之夜

心纯 杨枫^⑥
心纯
曙光

散文

秋雨后的黄昏
生活在扬子江边

高禹
流莺^⑦

编后记

编者

注:

- ① 原刊缺出版时间。
- ② 正文标题为:一个课长的死。文后注明:待续。
- ③ 正文未标明作者,本文为长篇连载,接上期。
- ④ 正文标题为:从《北极风情画》说起。
- ⑤ 正文标题为:对于学习艺术和写作的小见。
- ⑥ 正文署名为:心纯 词 杨枫 曲。文后有两段短评。
- ⑦ 正文署名为:流莺。

第3期^①

小说

一个课长的死^②

火土

速写

围船上

杨雨

杂文

记梦
补白(四则)^③
春雨夜

笔戈
荫
高禹

论文

中国工业现状中的青年

藕

诗

路
香烟

狮吼
牧哨

编后的话

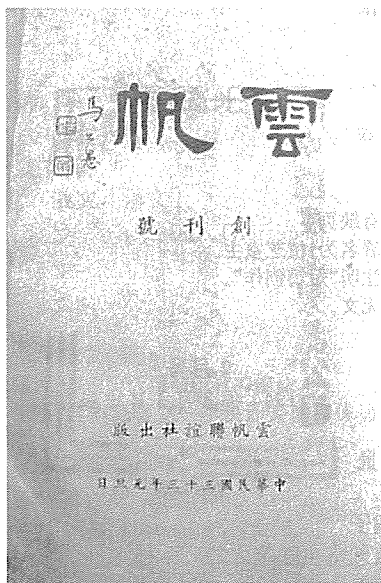
编者

注:

- ① 原刊缺出版时间。
- ② 连载,续上期。
- ③ 正文为三则:1. 声明作废;2. 高价收购;3. 失物招领。均为讽刺性短文。

馆藏:

重庆市图书馆



《云帆》

简介

月刊,创刊于1944年1月1日,至1944年2月停刊,共出2期,手写油印刊物。由云帆联谊会出版,由书法诗文名家马公愚撰写题端。编者在《发刊赘语》中说:“我们是青年,自以为毫无暮气。于是在朝气蓬勃的春晨,我们期待新生、改进!祝颂着黑暗的前途,光明吧!快来指导我们向新生之路迈进!”发表内容包括小说、散文、剧本、诗歌等,作者有幼芝、沅泷、植芝室主等。

目录

创刊号^①

1944年1月1日出版

发刊赘语

编者

母亲

仲建

写在仲建君“母亲”之后

幼芝

随笔

(一)论“摩登乞丐”

家骏

(二)植芝室随笔之一

植芝主人^②

一个车夫的自述

惘人

别

箫

青年修养

关于婚姻问题的我见
世界大文豪介绍(一)
给姊姊

丁蒂
托尔斯泰 沉泷
致远

大地回春(一)
世界大文豪介绍(二)哥德
深夜的歌声

四幕剧

画虎人
沉泷
苞

武侠笔记

髯盗
昨日今日明日
人琴惆怅
猎犬记
秋夜

幼芝
泉
野青

洒扫夫
漫谈口琴种种

武侠笔记

如春
爱筠

长篇连载

边塞风云
编辑室

志坚
山水^③

留情的阴谋(一)
老上海探案

侦探小说

如春 沉泷合撰
山水

生活科学

注:

- ① 原刊有缺页。
- ② 正文署名为:植芝室主。
- ③ 文中注明“短篇创作”。
- ④ 有目无文。

幼芝
编者^④

疯狗

诗 歌

王任作幼芝补

- (一) 说篆旧庐小主诗稿撷抄(一)
- (二) 海上所见
- (三) 忆别
- (四) 情歌

说篆庐小主

张一□

张一□

祜瑶

本稿特约长篇连载

人面不知何处去

流水^②

长篇连载

2月号^①

1944年2月1日出版

母心
江边小景

家骏
森

边塞风云
编辑室

幼芝^③
编者

随 笔

- (一) 骗子
- (二) 植芝室主随笔之二
- 半夜钟声

志坚
植芝室主
青云

- 注:
- ① 原刊有缺页。
- ② 缺损。
- ③ 缺损。

青年修养

劝孝编(一)
给朋友

唐蔚芝先生
郭予苞

馆藏:
中国人民大学图书馆