

诗

我的梦

英弟

注:

① 正文标题为:献给华龄社。

第1卷第13—14两期合刊^①

1935年8月15日出版

“英雄”新解

长弓

梦

秦光银

性格描写

杨潜芸

诗

猎歌

雪莉

春里的秋意

英弟

怅惘

白衣

速写

脱白

吴芷若

归途日记(续前期)

嘉猷

石榴花

黄贤俊

十九年蛮地偷生记(续)

杨宗震

注:

① 补目:白苍《不算情书》。

鲁戈尔《诱》。

莎梵《两部合奏》。

索光《春天的夜会》。

馆藏:

重庆市北碚图书馆

四川省图书馆

湖北省图书馆

湖南省中山图书馆

中国现代文学馆

【朗 曙】

简介

1931年7月创刊于成都,营山县县立高等小学校校外旅省同学会编辑、发行。竖排版,目前仅见一期。主要撰稿人有守槐、去吾、杨承宝等人。

在《“朗曙”哪里来的》一文中,编者说它是“负笈蓉地的游子”,为了“使我们纯洁的朗池故乡,真要如日之升渐渐明朗,以作破除一切罪恶的先声”。《朗曙》所刊载的文章,文体包括论文、诗歌、散文等等,“体裁不拘文言白话”。

目 录

第1期^①

1931年7月出版

朗曙哪里来的^②

编者

小学教师应当注意之点

清心

重阳日傲菊文

陈祥熊

浣溪沙

蝶恋花

有忆

锦城寒舍

城西所见^③民国二十年来之感想^④

出路

石榴花

论诗

饭桶

述农家子言

注释:

① 补目:

《我县各乡当添设女子小学校之我见》。

② 正文标题为:“朗曙”哪里来的。

③ 正文标题为:城西书所见。

④ 正文标题为:民国二十年之感想。

⑤ 正文署名为:W. L. Cheug。

馆藏:

四川省图书馆

守槐

去吾

去吾

守槐

去吾

李葳

潜澄子

空空

漫

杨承宝

W. L. Cheng^⑤

【浪 花】

简介

左翼文学月刊,1936年创刊于北平,北平浪花社主编发行,由上海杂志无限公司总经售。16开本,横排。第1卷第2期“征稿规约”表示“凡属文艺

范围以内的无论剧本诗歌小说报告文学论文生活纪录通讯散文等均欢迎投稿”。从第2期上发表的《关于“国防文学”与“民族革命战争的大众文学”的论争》一文看来,该杂志属倡导国防文学的阵营,且以登载“无产阶级革命文学”为主。主要有短论、小说、报告文学等。主要撰稿人有碧野、苏林、魏伯、柳林等。第2期为纪念高尔基逝世特辑。

目 录

第1卷第1期

1936年6月15日出版

论 文

国防文学的理论与实践 柳林
“国防文学”和作家的联合战线(短论) 洛底
国防文学与民族主义文学(短论) 未白

木 刻

海浪——怒吼 罗清桢作
莫察罗夫:白黎作“愉快画室”的插画
进行
铁路上
亚历克舍夫:高尔基作《母亲》的插图之一,之三
街头饭店

小 说

掘坑兵 李蕤
元首的像 德·S. D. Kogan作,李春明译
残兵 碧影
恋爱与工作的故事 E. 哥尔德作,王明译
石碣村 宋昕
海上兵变记(对马选译) Nonikov-Pribay,杨曼译

散文随笔

孩子们的疑问 余一谷
我要走 魏伯
“大路歌” 谷译
引(救亡速记之二) 默丁

书报评介

作家月刊 译①
介绍文学问答集 路启山

诗 歌

陶真这孩子 魏东明
早 黎暎文
背炭夫 刘一士
五月 王荃林
挖河 炎阳
莫斯科 哈洛夫作,青平译

介 绍

当代史——诺维克夫·普里保底《对马》
D. Zaslavsky作,古巴译

苏联诗人玛耶考夫斯基
M. N. Alexandrov作,许猷译

书 评

茅盾的近作 许莹②

封面——亚历克舍夫:高尔基《母亲》插图
注:

① 正文为“雨”。

② 正文作者为“许莹”。

第1卷第2期

1936年8月1日出版

短 论

关于“国防文学”与“民族革命战争的大众文学”之论争 苏林

人民大众向文学的一个要求 柳林

民族革命战争与报告文学 劲秋

木刻(插画)

革命的各战线! 毕珂夫作
Freoc Ellis 所作画像

纪念高尔基逝世特辑

高尔基的生平与作品[译文] 梦辛译①
高尔基与现实主义 倪平
悼高尔基(诗歌) 魏伯
纪念革命文豪高尔基 尧生
献诗(诗歌) 魏东明
新的太阳 高尔基作②
高尔基的奋斗史 丹朱译③

补 白

海燕之歌节录(高尔基)[译文]④
我们的“国防”(一谷)

小 说

长白山下 柳林
船[译文] M. 里昂作/冯夷译
一支枪 碧野

报告文学

可纪念的一天 丁迟
早上 魏伯
甜菜[译文] Kataiue作/杨曼译
六·三 宋昕

注:

① 正文署名为:by M. J. Olgin 著 梦宇译

② 正文署名为:高尔基作,牛健译。

③ 正文未署作者。

④ 正文未署译者。

馆藏:

北京大学图书馆

中国现代文学馆