

冰比水轻^⑧
代数是什么^⑨
我爱家乡的……(应征文五篇)^⑩
伤脑筋俱乐部
先要把意思想好^{⑪⑫}

从少年群中来^⑬

诗·童谣·报导·小说·模型制作·相声·
剪纸·歌曲

注:

- ① 正文有副标题“中国人民 1951 年的伟大成就”。
- ② 正文作者署“方白”。
- ③ 正文作者署“伯环”。
- ④ 正文作者署“巴特洛夫作, 滇岚译, 学文改写”。
- ⑤ 正文为连续画。
- ⑥ 正文作者署“土元设计”。
- ⑦ 正文作者署“焰如”。
- ⑧ 正文作者署“君详”。
- ⑨ 正文作者署“峻岑”。
- ⑩ 此为“我爱家乡的……”征文当选文章。本期所刊出的五篇文章为:《我家乡有反帝的光荣传统》,署名“广州孟安”;《我爱家乡的氟石矿》,署名“浙江金华农校汤苏”;《我爱家乡的前大路》,署名“河北武安县立师范袁中秋”;《我爱家乡的糖梗和红糖》,署名“杭州安定中学沈锦鳌”;《我爱家乡的甘蔗》,署名“广西融县中学吴训英”。

⑪ 正文标题为“要想把文章写好,先要把意思想好(下)”。

⑫ 正文作者署“金砾”。

⑬ 此栏目下的文章有:

- 《伟大的朋友——伟大的苏联》,署名“四川绵阳县立初中王志明”;
《剪纸》,署名“河北唐山许可敏”;
《剪纸》,署名“广西横县中学旭野”;
《交公粮》(新童谣),署名“皖北含山中学易夜”;
《金秀兰回到了合肥》,署名“皖北合肥一中谢有纯”;
《我们的前进号炮艇》,署名“北京平民中学赵崇礼·赵守信”;
《造一艘“喷气”船》,署名“北京市立第四中学谈克”;
《蒸汽车的模型》,署名“苏北南通师范袁衰”;
《究竟怨谁》,署名“河南偃师一中王和中”;
《小麻雀》(歌曲),署名“杨景□作曲”
《种青菜》,署名“江西吉水孙家骥”;
《不能入庠》(相声),署名“群”。

馆藏:

华东师范大学图书馆
上海市图书馆



【抗僮月刊】

简介

月刊,1946年6月创刊于上海。繁体、竖排,第一、二年为32开,第一年每期约100页,第二年每期约60页,第3年为16开,每期约30页。抗僮月刊社发行,发行人为郭芝萍。顾问编辑有严讷厂、余庆棠、王完白等,编辑吴好好、杨立义等。

《抗僮月刊》以家庭生活为主,登载涉及家庭问题、婚姻问题、伉俪生活、恋爱生活、家政治理、儿童抚育、医学常识、宗教修养、各地风俗、各国新著等方面内容的小说、诗歌、戏剧、小品等。特别注重家庭生活情形的实录,及男女间恋爱情形的记录。作品字数一般在4000至10000之间。

主要作者有:周振甫、徐蝶仙、胡山源、杨立义、望立、王完白、泽湖、陈蓉生等人。钱基博、胡适、金通尹等人也有作品发表。

目录

创刊号

中华民国三十五年六月份出版

发刊词	浩然
释伉俪	周振甫
过渡时代中的婚姻问题	梅君
基督徒的婚姻观	钱团运
为什么不要结婚	潘育三
美满婚姻何处寻	杨素华
我们俩怎样得到伉俪幸福	陈才俊

我的太太
我的家庭生活
夫妻对话
结婚成功的三部曲
庆庆
纪念我们的订婚(结婚后追忆)
情书
忆亡女
佛国的婚俗和贞操
杭州之游
再婚
王霸(一对隐居的伉俪)
房荒的救星流动金屋
房间颜色对于心理的影响
灵的修养
性教育常识
家庭中有了肺病的人
儿童的各种急性传染病
皮毛与血液
红尘(四幕六场)
鸫鸫蝶蝶(小玩意)
谈话艺术
编后散记

注:

① 正文附注:Paul Popenoe 原著,译自《Magazine Digest》。

② 正文附注:节译《Coronet》一月号。

③ 正文附注:George D. Gaw 原作,译自《世界文摘》。

第一年第二期

中华民国三十五年七月份出版

封面画
心灵和诚实
说爱
谈美
快乐家庭
如何建立理想家庭
结合婚姻的正轨
患难夫妻
婚后的回忆
我妻的一天
结婚两年来
夫妻对话
夏始春余
伉俪之间
哭森儿
傀儡的社会和婚姻
俞庆棠女士谈社会教育工作
我一生最不会遗忘的人物
美国妇运先进海乐萨拉传略
病榻情侣
蓝色的飘带
一封出征军人的家书(中外电影名剧集锦)

严独鹤
姚黄爱琪
芝·英
黄嘉历译①
周桦
君可
晴
朱复
YL
韦伯乐、周雅琴
陆冯月隐
佩兰
芳译②
陈珊瑚译③
陈蓉生
王完白
郑定竹
童志青
顾昂若
费穆
徐蝶仙
芸

潘耀桂
訥厂
汤仁熙
振甫
严独鹤讲,好修笔记
好好
王明道
王遽常
茵茵
胡山源
君可
芝·英
艾露
磊
冯振心
梅君
冰
伍特公译①
陈珊瑚译②
张祖芳
孔冰
广生

天堂里的太太
怎样对待娘姨
闲话防御
DDT 是什么
答复医学问题
红尘(四幕六场)
蜆壳神仙鱼(小玩意)
酒酿做法
编后散记

注:

① 正文附译者按:本文著者史特朗,曾著《三聪明愚汉》、《七重天》。本文情文并茂,译者只能译其大意吧了……本文译自《读者文摘》三月号。

② 正文署名为:Dorothy Walworth 原著,译自本年四月号《读者文摘》。

第一年第三期

中华民国三十五年八月份出版

封面画
谈父子
晚爷论
怎样增进伉俪幸福
父亲节发起经过
漫谈做爸爸
葩庐老人告吹万先生
当湖百六十韵
张伯苓先生七十大庆
我的爸爸
我的父亲
我之父亲
承前启后
我是爸爸
我爸的癖习
太仓蟹簪记
追念
我的父亲
一个永远不能忘记的遗教
父亲的得教
翳我无父
悼念爸爸
沉痛的回忆
爸爸的追忆
忆父
先父二三遗事
爸爸的故事
我的爸爸
开始做爸爸
献给爸爸
爸爸的慈爱
回忆当我开始做爸爸的第一年
美国去来
平津行
复出征军人的家书

余惠珍
莉达
金燮章
彭怡岑
王完白
费穆
徐蝶仙
老板

潘耀桂
振甫
老板
陆干臣
史致富
史可
高君宝
金通尹
老舍、曹禺
泽湖
王长乐、王恒忍
枕梅
好好
慕容随
鹤初
唐文治
钱仲易
陈端白
朱复
赵世光
顾也文
宣珍
桓
白羽
赵起
情人
鸿君
宣云湖
禾人
铭之
郑发儒
程子建
王玉书
望立
范广生

寄给丈夫的一封信
 姑息女儿自谏记
 怎样学习游泳
 红尘(四幕六场)
 怎样雕刻西瓜灯(小玩意)
 贤伉俪(长篇言情小说)
 编后散记

第一年第四期

中华民国三十五年九月份出版

封面画

爱的解剖
 对中秋节的感想
 小姐论
 结婚两周年
 记四种旅行结婚
 你希望有幸福的家庭吗?
 如何产生美满家庭
 我们的家庭观
 儿女
 家山怀旧录
 我的父亲
 爸爸愿你永远生在主的天国中^①
 男女之间
 我的爸爸
 孤儿泪
 论生活的趣味
 关于吵架
 哭亡妻汪萱
 什么是妇女职业
 职业生活与爱情
 观棋
 南京去来
 头等车厢里
 爱的波折
 被弃
 准备后事
 育婴心理学
 家庭布置艺术
 红尘(四幕六场)
 纸蜻蜓
 贤伉俪(长篇言情小说)
 幸福的婚姻(长篇名人传记)
 编后散记

注:

① 正文标题为:爸爸!愿你永生在主的天国中。中文署名
 为:李忆星、李忆禄,德闷代笔。

② 正文附注:幸福的婚姻,原名约翰哈里法克斯。

第一年第五期

中华民国三十五年十月份出版

封面画

张秀敏
 陈珊瑛译
 筠
 费穆
 徐蝶仙
 张韵裕

顾昂若
 振甫
 老板
 好好
 方弟
 继楣
 蒋显荣
 平易
 王伯昂
 高君宝
 王完白

李忆星、李忆禄

陈中绳
 梁崇辅
 王定一
 望立
 继善
 孤凤
 荻海
 海翔

顾执中
 罗陵
 凌天池

相如
 邵王桂青
 黄文清译
 铭之译
 翁敏君
 费穆
 徐蝶仙
 张韵裕
 泽湖译^②

对双十节的认识
 建设家庭谈
 结合婚姻的几种方式
 新媒人论
 筹备委员
 我的婆婆
 表兄妹之间
 论夫妻吵架
 新嫁娘的健康问题
 丘比特的箭
 第一封情书
 崎岖波折的爱
 青春
 寄
 友妻的信
 小职员的情书
 灵修
 关于投稿
 北平行
 闲话重庆
 哭妈妈
 剖腹记
 儿童吃零食问题
 妻的爱
 女儿的命运
 粉墙记
 红尘(四幕六场)
 汽水瓶盖的玩意
 贤伉俪(长篇言情小说)
 幸福的婚姻(长篇名人传记)
 编后散记

第一年第六期

中华民国三十五年十一月份出版

寿诗
 蒋主席夫妇伉俪生活
 夫妇道苦
 谈再醮^①
 一封真挚的信
 婚姻幸福的秘诀
 给我妻君莲
 赠内诗汇钞
 我的母亲
 误会
 家山怀旧录
 婚书
 一封追求的情书
 情书
 遣梦
 怀念的友情
 给亡妻的一封信
 我的第二个孩子

振甫
 俞志勤
 俞慎之
 老板
 好好
 蓝菲
 李人俊
 望立
 一之
 上官青
 鲁人
 毅
 吕坪
 木每
 金吾
 忻贤谏
 陈蓉生
 胡山源
 泽湖
 刘居序
 高咏
 李学文
 商璐
 玉琳
 张梦飞
 晴
 费穆
 徐蝶仙
 张韵裕
 泽湖译

雷锡璋
 屠诗聘
 向培良
 振甫
 庐陵
 丽莎译^②
 施瑛
 冯振
 顾克彬
 好好
 高君宝
 凤子
 伟道
 味云
 夏侯翼
 冰云
 大雄
 程子建

癖好
美国归来
北平纪游
交大风光
红尘(四幕六场)
小铁罐香烟灰缸
贤伉俪(长篇言情小说)
幸福的婚姻(长篇名人传记)
编后散记

注:

- ① 正文标题为:谈再醮——谈木每女士《寄》。
② 正文标题为:从心理学的观点告诉你婚姻幸福的秘诀。
正文附注:译自 Psychology 八月号。
③ 正文署名为:培特里夏·史特洛斯原著,唐鲁译。

第一年第七期

中华民国三十五年十二月份出版

封面

谈康乐生活
中国家庭制度的沿革
一门四杰
孩子的名字
我的先生
我的父母
我的祖父
我的洗礼
诞日感言
孔庸之博士福音电台演词
看了《谈再醮》之后
答木每女士
别离
母爱
孩子是无罪的
孩子和人生
房东太太
女婿
给爱人的信
婚前
产妇临产的准备
堆锦圣诞卡
贤伉俪(长篇言情小说)
生死恋(长篇连载)
编后散记

注:

- ① 正文附注:原著载五月份 READERS DIGEST,杨立义钱淞英同译。
② 正文附注:原载 Co. swopolitau。

第一年第八期

中华民国三十六年一月份出版

咏元旦
新年述六愿
你们的生命是什么呢?

望立
唐鲁译③
陵
芳
费穆
徐蝶仙
张韵裕
泽湖译

蒋槐青
王治心
顾昂若
胡山源
贝素之
李承焄
何德懋
好好
望立
王完白笔录
木每
振甫
木每
蓝非
陆晔
杨立义译①
房客
芬妮译②
未晞
逸梅
乃之
徐蝶仙
张韵裕
林淑华

卞玉麟
望立
朱公趋

元旦执笔
中国家庭制度的沿革
跳舞的原始性与婚姻
金玉缘谱
一个革新的婚礼
结婚九年来
我的丈夫
家山怀旧录
一个尚未传遍的消息
经过七关才得重生
育儿的经验
烹饪问题
家庭簿记
饮食卫生
我是怎样生出来的
红豆故事
北平行
沪江生活
贤伉俪(长篇言情小说)
幸福的婚姻(长篇翻译)
家庭中独标一帜
生死恋(长篇连载)
编后散记

注:

- ① 正文附注:By Henry Washington 《The Voce Experience》。

第一年第九期

中华民国三十六年二月份出版

封面画
科学家的有神论
圣徒处世格言
中国家庭制度的沿革
张伯苓与南开
作家的伉俪
给吵架的夫妇们
关于夫妇吵架问题
避免吵架的信条
橡皮胶
化阴霾为晴朗
两封信
我的宗教经验
我是怎样出嫁的
客梦凉寒
忆亡妻
哭妈
哭燕儿
芳儿病亡记
哭殇女漱碧
介绍一处合乎理想的托儿所
台湾北投游记
褪色的红信封

好好
王治心
啸地
钱基博
明社社员
程子建
继楣
高君宝
陈蓉生
刁信德
姚黄爱瑛
奉娟
蔡昭度
王完白
毕萍译①
中原
泽湖
陆士雄
张韵裕
泽湖译
君可
林淑华

潘耀桂
顾昂若
王明道
王治心
胡适
天行
大雄
好好
海鸥
贝素
庐陵
彭虹星
王完白
笋卿
程悟新
涛
劲草
曾瑞祺
玉琳
彭棕槐
木每
铭华
华德

贤伉俪(长篇言情小说)
生死恋(长篇连载)
编后散记

第一年第十期

中华民国三十六年三月份出版

封面画

今日中国妇女应有的觉悟
妇女往那里去
从造命的女孩子说起
剩余物资
怎样建设幸福家庭
悲鸿自述
父亲的印象
我的祖母
我的丈夫
我做了姊姊
婆媳之间
漫谈祈祷
我是个日本的俘虏
闲话浦东
女人是弱性吗
关于性教育
小猫
怀念
静默的歌颂者
自动答问电话机
室内装饰艺术
生死恋(长篇连载)
编后散记

注:

- ① 正文署名为: Jacob Deshazer, 潘镜高译。
② 正文署名为: P. Maurice Stone 作, 浮萍节译。
③ 正文附注: 译自《行列杂志》十二月号。
④ 正文附注: 译自《生活杂志》。

第一年第十一期

中华民国三十六年四月份出版

封面诗

儿童礼赞
谈孝
悲鸿自述
申报
基督教伯大尼孤儿乐园一角
我是一个拾煤屑的孤儿
乐园一年
爸爸
宝宝的诞生
大宝和小宝
我们两周岁的儿女
我的外甥
龙龙

张韵裕
林淑华

奉娟
木每
中原
振甫
居易
吴问宝
徐悲鸿
胡山源
心全
沈宝钿

珠儿
红樱
维熊
潘镜高译①
好好
浮萍节译②
丛译③
筠清
贝素
罗灏白
公趋译④
翁敏君
林淑华

振甫
胡山源
徐悲鸿
钱团运
大卫
陈颂恩
韩国庆
穗
木每
蓝菲
朱意佩
宜珍

再谈庆庆
孩子们
儿童节我这么想
羔羔周岁渡难关
做母亲的指南
预防青年犯法
离津记
松江行
贤伉俪
生死恋
编后散记

注:

- ① 正文附注: 苏联国立研究院院士斯比兰斯基著, 孟昌译, 戈绍龙校阅。
② 正文附注: 本文乃美国司法部长克拉克应联合社之请而写的。

第一年第十二期

中华民国三十六年五月份出版

封面诗

以什么给下一代
慈幼保种篇
尊重有儿女的母亲的一个建议
做母亲的指南
母爱
思母
为孩子们向母亲抗
向我的妈妈哭诉
早婚经验谈
我底明明
谈孩子的睡眠
明儿种痘记
我对于诊治儿童痧子的经验
幼稚园散记
我的婚姻经过
我的丈夫
空谷传音
读自燃室赠内诗汇钞
我的小姑
半件马衣
忏悔
两部专写伉俪生活的电影
美国之行
贤伉俪
生死恋
编后散记

注:

- ① 正文附注: 苏联国立研究院院士斯比兰斯基著, 孟昌译, 戈绍龙校阅。
② 正文署名为: Dr. J. A. Wc Cluskie 原作, 景译。原文曾载一九四七年一月份 Bricth Magazine。
③ 正文署名为: 法国贝涅尔 Bernier 著, 望邺、望立合译。

周恂
施瑛
施君
凌天池
孟昌译①
耀叟译②
望立
好好
张韵裕
林淑华

顾昂若
唐文治
耀叟
孟昌译①
之云
余梅棣
吴笑
欧阳白萍
荻海
岑停云
景译②
明真
穆如
安君
菲予
令娥
王完白
瑞
韞玉
望邺译③
赵炳林
陈岑
杨镇
张韵裕
林淑华

第二年第三期

中华民国三十六年八月份出版

封面	李浩然先生遗像
致读者	编者
悼“好好先生”	好好
伉俪月刊创刊号发刊词	李浩然先生遗作
怎样迎接未来	振甫
儿童教育漫谈	秉仁
健康的幼儿	钱云清
我已做了母亲了	涯冰
情缘	沈丽
婚后生活	子刚
报人妻的梦幻	凌天池
家山怀旧录	高君宝
神的救恩	黄渔深
寄父亲	庐韦
爸爸	蓝菲
给爸爸	好官
值得敬佩的父亲	程子建
父母心	青争
谈逍遥	小望立
羊城杂写	何仲勳
给关怀我的朋友	木每
贤伉俪	张韵裕
生死恋	林淑华
编后散记	

第二年第八期

中华民国三十七年一月出版

封面:客室布置	编者
致读者	自心
伉俪之道	振甫
新的企慕	木每 ^①
“新”字给我的启示	胡山源
结婚是两个人的事情	好好
贺雷弟结婚	瑛
我俩的小家庭生活	梅馨
小小的离别	陈际云
基督教是什么	罗陵
人己之间	宋雅莼
作客记	小望立
赴婚宴记	朱黄醒弱
书致女儿意美	鹤影
爱	沁乐译 ^②
羊痫病儿童的新希望	尧舜
燕京浮雕	周明
伉俪月刊给我一个试验	凌天池
节约声中废物利用	汝祺
关于学生问题	林淑华
生死恋	
伉俪信箱(木每主答)	
婚后妇女应该不应该找职业?	沙渺

谈谈失恋

莲舫

编后散记

注:

- ① 正文标题为:“新”字给我的启示——迎基督降生一九四八年新年。
- ② 正文附注:沁乐译,自《皇冠杂志》。

第二年第九期

中华民国三十七年二月出版

封面:籍云龙、汤中原伉俪	
希望的基础	司徒雷登
心里的平安	陈晋贤
中国家庭的几个基本问题	潘光旦 ^①
甘地的一生	顾昂若译
从女儿结婚说起	王治心
艺术与社会科学的结合	胡山源
平凡的结合	汤中原
我结婚五年了	西莞
希望是生命的源泉 ^②	好好
生死恋自序	林淑华
桂柳杂写	何漱六
介绍藏胞的男女生活	乐天
怎样保持年青	董阿丁
战时新郎	叶霖译 ^③
记老仆臧二	何德懋
严守秘密	陈侃
伉俪信箱	
苦闷的煎熬	
编后散记	刘万询

注:

- ① 正文署名为:潘光旦讲,陈云记。
- ② 正文标题为:希望是生命的源泉——写在《生死恋》前面。
- ③ 正文署名为:亨利·洛卡德著,叶霖译。

第二年第十期

中华民国三十七年三月出版

封面:谢善邻小弟弟	
谈人伦、勳伉俪	自心
给青年妇女们	杨昌炽
现代妇女的苦闷	木每
语言在家庭中	王治心
为什么要崇拜	陈际云
我们的家庭礼拜	永明
旅寄	育三
我的他	享草
先君四十周忌家祭	逊斋
遗产	陈才俊
奇遇记	鲁启华
谈谈《生死恋》	胡山源
生死恋	林淑华
致关心《信箱》的朋友	木每
编后散记	

第二年第十一期

中华民国三十七年四月出版

新娘杜锦娥女士为儿童——求求你们

婴儿的卫生

解救孩子的心

献给年青的父老们

我们的小东西

圆圆

蓝眼睛的孩子

慧慧

孩子,妈亦无法

被摧残了的蓓蕾

我的受洗

生死恋

伉俪信箱

做错了一次

终身大事的烦恼

编后散记

注:

① 正文附注:译自《好夫妻杂志》。

许啸天

胡经甫

李瑞华

陈昭宁译①

沈丽

好好

应樱

陈文渊

周长春

筠清

马小馨

林淑华

敏芝

登儿

我的贤妻(长篇连载)

“小家庭”

“伉俪信箱”

注:

① 正文附注:原书载一九四七年六月号 Redbook。

第三年第二期

中华民国三十七年八月份出版

生物学家为上帝作证①

谈今日知识妇女精神问题

发脾气

伯大尼孤儿乐园

给平凡人读的故事

我家的女佣

同心永爱

记一个殉国的女儿

儿童教养问题

致京儿书

箏楼影(二)

我的贤妻(二)

“小家庭”

“伉俪信箱”

注:

① 原著载一九四七年三月号《读者文摘》。

胡山源

凯蒂译

育三

李瑞华

好好

杨立义

王治心

自心

曹慧珍

康乐

望立

洁生

胡山源

第二年第十二期

中华民国三十七年五月出版

封面:杨伟础、俞瑟瑟伉俪

家庭和社会

父爱与母爱

天堂去来

从嫁女想到自己

巧缘

我的家庭生活

慈母的信

致京儿书

她与桃花

读《生死恋》

生死恋

伉俪信箱

如何处置呢

编后散记

振甫

育三

好好

俞次贯

黎逸云

似萍

程丽生

望立

李翔麟

振甫

林淑华

凤琳

妇女·事业·家庭

现代妻子应负的责任

我的先生

三万里游程

归家

搬家记

记者伉俪

后母心

订婚一年

太太!你自己哺乳吗?

可人

箏楼影(三)

我的贤妻(三)

“小家庭”

“伉俪信箱”

梅君

林淑华

凌天池

陈蓉生

王治心

望立

育三

曹慧珍

学文

玫影

德润

洁生

胡山源

第三年第一期

中华民国三十七年七月份出版

第三年

祝《伉俪》第三年

谈婚姻的结合

我的小传

儿子高中毕业训词

你的真年龄是多少①

我俩结合的经过特辑

詹声穗、曹慧珍、沈穆如、陈正馨、丁兰

流线型飞快车试乘记

烹饪记

箏楼影(长篇连载)

编者

林淑华

振甫

刁信德

胡山源

杨立义译

好好

青儿

洁生

基督教的婚姻观

清秋愁喜说家常

回旋风

怀孕七月记

严独鹤重九花甲大庆

祝鹤寿

三万里游程

默厂

声穗

张梵

曹慧珍

廷凯

育三

陈蓉生

第三年第四期

中华民国三十七年十月份出版

关于《生死恋》三版
没人要的孩子
旅苏随感
笋楼影(四)
我的贤妻(四)
“小家庭”
“伉俪信箱”

林淑华
沁乐译^①
德润
洁生
胡山源

注：
① 正文署名为：萧门女士述，沁乐译自《读者文摘》八月号。

馆藏：
华东师范大学图书馆



【抗战艺术】

简介

文艺刊物，共5期，1939年9月创刊于重庆，1940年1月终刊。竖排版，16开本。非卖品。编辑及发行为国民政府军事委员会政治部。编者语，为解决工作上的困难，“尤其是艺术宣传队中的剧本、乐曲，以及工作的方法等比较专门性的东西”，特编印此刊。本刊涉及宣传画、歌曲、戏剧、艺术理论、报告文学、通讯等，其内容以抗战为主题。讨论怎样利用戏剧、雕塑、美术等为抗战作宣传。刊登艺术作品与介绍技术理论相结合。主要撰稿人有卢鸿基、沙梅、凌鹤、李广才、张文元、龚孟贤、洪深、张光蓉、丁正献等。

目录

创刊号^{①②}

1939年9月1日出版

旧型歌剧的技术理论

怎样利用地方戏作抗敌宣传
写在《怎样利用地方戏作抗敌宣传》之后
旧型歌剧剧本
旅伴(湘剧蒋世隆抢伞改编)

黄芝岗
洪深
田汉

美术的技术理论

创造典型与避免公式
谈宣传画

卢卢
龚孟贤

宣传画

要救护负伤的勇士
快加入工作的队伍去
传播谣言即是汉奸
日本的物资消耗相

周多
丁正献
王闻朝
龚孟贤

木刻的技术理论

木刻的诸问题

卢鸿基

木刻画

夜袭
偷渡
偷营

罗工柳
王琦
卢鸿基

话剧的技术理论

剧本创作与现实主义

凌鹤

话剧本

雪地忠魂 独幕剧
《雪地忠魂》演出设计
保家乡 独幕剧
《保家乡》演出设计
何必呢 独幕剧
《何必呢》演出设计

刘子清
万籁天
冷波
辛汉文
凌鹤
凌鹤

歌咏的技术理论

歌咏指挥者的基本任务

沙梅

歌曲

保安进行曲
说明^③
咱们莫灰心
说明
反攻
说明
阿依曲
说明
汉奸王大干(创作童谣)
说明
精神总动员进行曲
说明

林昌宗作词 黄友棣作曲
李广才
郑志作词 沙梅作曲
沙梅
田间作词 洗星海作曲
李广才
贺绿汀作词与曲^④
沙梅
郑志作词与曲
沙梅
石坛词 明敏曲
李广才

① 除创刊号外，以下各期均未标出具体出版日期。

② 补目：编者《刊前置词》。

③ 此为歌曲说明，以下皆同。

④ 正文署名为：贺绿汀作曲。

第2期^①

美术的技术理论

我们应当利用雕塑艺术做抗战建国工作
日用品装饰和民间通俗画利用

刘开渠
龚孟贤

宣传画

获俘之夜
以刀还刀
反攻

翟翊
高龙生
张文元