

窈窕淑女
羞见天日
画圣奇绩

第 22 期

• 中华民国卅八年三月五日出生

编辑的话
情天惊魂
死之吻
女人万能
赌城末日记
毒吻
勾心斗角
出卖灵肉的人

令士
毓贤
镜华

编者
玉川
房村
雪推
艺林
屠夫
青萍
嘉模

夏伯兰先生传
逃狱雪冤
红粉大盗
暮雨朝云

鲁影
艺林
恒永

馆藏：
上海图书馆

第 23 期

中华民国卅八年三月二十一日出版

编辑的话
罗宾汉
家
生死恨
小宁馨
作茧自缚
续乳燕飞

编者
令士
伦勤
镜华
雪映
勃雷
文

第 24 期

中华民国卅八年四月五日出生

封面 《芳魂钟声》女主角范丽

编辑的话
花花世界
芳魂钟声
急公好义
第三次打击
几番风雨
鸳梦重温(特稿)

编者
蕙贞
千一
玉川
萌芽
镜华
祝西

第 25 期

中华民国卅八年四月廿一日出版

编辑的话
剃刀边缘
虎魄伏龙驹
怒海喋血记
舞会情仇
霹雳火
华雷斯皮莱盖棺论定
火窟鸳鸯

编者
恒永
重夏
天
雪推
史
祝西
子中

第 26 期

中华民国卅八年五月五日出生

编辑的话
王子复仇记
秀闺野史

编者
重夏
谁读



【电影演剧】

简介

季刊,文字竖排,只出一期。创刊于 1935 年 7 月 1 日,由中华杂志公司发行,创刊号的编辑者是葛一虹、徐韬,发行人是李盛林。

目录

创刊号①

中华民国二十四年七月一日出版

封面:王莹小姐
从舞台到银幕的一页 胡萍 赵丹 王莹②
文坛,剧坛,影坛之交流

回娘家的戏剧运动 墨沙
诗歌配上音乐在电影里唱 漪波
绘图与电影 许幸之
电影戏剧有什么特殊的性质呢 王淑明
儿童电影 万籁天

影坛剧坛无轨列车
我们对于“娜拉”的认识 导演团
关于戏周刊与王泊 林伍
导演政策 颜明
男扮女 张斐
明星制度的息脚本 白斐

关于戏的话
伯纳·萧两本新作

陈凝秋
萧崇素

歌曲

铁蹄下的歌女
义勇军进行曲
构成派的舞台装置[译文]

契莱著 章泯译

① 补目

鲁恩《谣言强于理论》。
林伍《一九三五年上半年的演剧记略》。
威之《咏卓别林逢》。(诗歌)
鲁夫《济南演戏消息零记》。
林伍《略谈希腊人的影子戏》。

② 正文署名为：马骏、若草、张梁。

馆藏：

上海图书馆

胡蝶重上银幕之真相

香岛银鸽

顾兰君丁忱

李红赞成试验结婚

白杨离开高占非又结一新欢

王引自编剧本

图片：聊美新片《贸易风》

图片：希迪拉玛与琼裴纳

图片：美云旧观

一九三八年度选举美国十大名片揭晓

好莱坞影人对犹太人表同情

白雪公主在荷禁映

克拉克盖博被控遗弃

苏联在南方建苏俄好莱坞

色情片在美国的活跃与限止(图片：裸胸之影仅许作为广告宣传，正式放映不能通过、第二种色情片妓女拉客)

图片：色情片

港讯

【电影新闻】

简介

周刊。1939年3月3日创刊，同年7月7日出版至18期后停刊。电影新闻图画周刊社编辑、出版。

这是一本以报道影讯为主的刊物，辟有每周评论、银城快讯、世界影坛、影片批评、影迷之页等栏目，对上海、香港、重庆三地的影坛动态均有所涉及，外国影讯则以好莱坞为主。文章以披露新闻为号召，多涉及影人的私生活，如《中国女明星登龙秘辛》、《几个导演的趣史和艳闻》、长篇连载《银色鸳鸯谱》等。

目录

创刊号

第1期

1939年3月出版

图片：李却格林和罗列泰杨、摩莲奥莎丽文和罗勃泰勒

创刊的话

中国影业困难种种

张善琨依然出盘新华

司徒慧敏忙病交迫

金素琴离开上海

沪上诸影片公司纷纷出盘的原因

罗明佑等摄英语片尚无实现希望

严月闲重上银幕

上海各影戏院影业概况

袁绍梅落花有主

搁置二年米高梅重摄 痴人的喜悦国际之纠纷

精短趣讯

法西斯国提出严重交涉

一九三八年度美电影艺术院评选结果玛丽希拉获首奖

世界影坛

华纳裴士德将退出影坛

苏片运华开映

苏联大制科学片

日准输美片订立三约

瑙玛希拉一病几危

蒙西遣返法国拍片

好莱坞女子与松裤带问题(图片：卡洛朗白甜香的睡眠、陶拉斯拉摩之感性)

华纳夏能出身史

影片批评

木兰从军(乙上片)

孟姜女(丙上片)

我若为王(乙下片)

铁血主义(乙上片)

绿林红骑(丙等片)

忠肝义胆(乙上片)

柔肠九回(乙等片)

桃李争春(丙等片)

苏彝士运河(乙等片)

本刊的特色

影迷之夜

反对没有时代灵魂的古装片

陈云裳与上海的黄色

看电影还是受罪?

编后杂谈

图片：梅熹

图片：安苏勃

第2期

1939年3月出版

图片：佛琴妮勃鲁丝

每周评论

电影刊物之生力军

上海影圈小生荒

琵琶记闹双包案

李霞卿在美旅行演讲

《木兰从军》生意眼成功

盖勃尔与朗白恋爱的真相(图片:克拉克盖勃尔与卡洛朗白拍网球)

影城中的没有外来明星将不成其为好莱坞(图片:埃洛弗林)

外来明星(图片:宋雅海妮)

詹美罗斯福加入影界之内幕(图片:詹美罗斯福与高尔文谈话)

图片:罗丽泰杨

图片:孤儿乐园的几个镜头

图片:米高梅新片比翼双飞

图片:好莱坞的中国女星刘莲花

一九三九年影城的噱头

好莱坞影片公司怎样摄制新闻片

曼儿奥白朗大拍裸浴镜头

银城快讯

世界影坛

世界影坛动态

外汇飞涨国片改售港币

中国女明星登龙秘辛(图片:陈云裳、貂斑华、白杨、已逝世之阮玲玉、顾梅君、徐琴芳、路明)

一九三八年荣誉获选的十大明星(图片:健美甜蜜之秀兰邓波儿)

卓别麟《独裁者》自己装了两个主角

几个导演的趣史和艳闻(图片:方沛霖、徐欣夫、吴村)

十九年来中国电影业总检阅

影片批评

五彩卡通集

巴黎蜜月

少奶奶的扇子

妙手疗心

新片述评

爱结同心

圣诞之歌

沿途卖唱

飞行家

飞行四美国

盖勃尔与朗白恋爱真相

图片:孙敏、洪警铃

图片:娇惹丝康顿

第3期

1939年3月出版

封面:狄安娜宴萍

图片长洛天新作

每周评论

电影刊物之生力军

上海大杠头赫然衣锦还乡

陈云裳决定下月返港

践港地影片公司旧约不订新约事后仍回上海

北平李丽并未失踪

胡蝶与薛觉先合作上银幕判决已渐渐接近

第一部堂片问世

有空军作战镜头

并不抖乱马氏三兄弟的爱史

长征川滇流之年余

王献齐袁竹如双双回沪

银幕坏蛋到处吃亏成都昆明沿途笑话

老嫖夫携丽回归今后出路未定

金蕙漱与家庭问题

裴氏三姊妹的一笔风流账

短讯

希迪拉玛怎样逃开军火丈夫的黄金地狱

飞上好莱坞银幕

秀兰邓波儿与兔有缘

脱离军火商关系希迪拉玛结婚

银色鸳鸯谱

最后消息

王献齐打破独身主义

影片批评

影迷信箱

第4期

1939年3月出版

图:黄笑声,陈倩如,黄曼梨等

每周评论

写于卓别林五十寿辰

笑将成功史

袁绍梅重回影界

赵丹将倦游回来

女明星的拖车

纳尔逊埃迪不愿娶歌伶

银坛拾趣

王献齐左右为难 新恋旧欢抛不开

顾兰君

图:詹姆斯贾克奈

赵珍妮是十足影迷

米高美将控沪光违反合同

杨耐梅静极思动

银色鸳鸯谱

第三集

亚道夫孟郁 从早年落魄到大红大紫

卓别林的幽默

碎景 雷电华要员来沪

谈美电影的摄制情况

人猿泰山浴盆受伤

美国默片出口量增加

四月四日儿童节 上海诸影城戏院免费招待儿童看电影

龚秋霞

钟虹

康尼裴纳大受法人欢迎
苏聊电影的检讨和概况

影城快讯
影片批评
影迷之页

第5期

1939年4月出版

每周评论

摄制儿童片的重要

上海影人在川的流风余韵

陈云裳临去秋波

金山王莹组织海外宣传队卫国效劳

金言学打样,王人美学打字

“八一三”后组救亡剧

小情人米克与依丽洛的趣事

《白雪公主》之后新作

梅熹在持志读书

梨丽丽怀孕害了蔡楚生

图 燕燕新影 龚稼农

徐苏灵恋爱三迁记

谭英跳舞起风波

银色鸳鸯谱

秀兰邓波尔在休假期中

郑孟霞东山再起

上海人观美片心理

好莱坞影星金榜录

被选为电影皇帝皇后

好莱坞大摄战争片

高占非白杨同居内幕

银城风雨

蓓蒂珍妮

影片批评
影迷之页

图:白云玉影等

第6期

1939年4月出版

图:路明

每周评论

陈娟娟海外拜寄爷

施超太太卓曼丽怀孕

严幼祥向外发表谈话

新华发生迁让交涉

胡蝶上镜头成问题 现在正忙于服药打针

叶秋心下嫁“唐僧”

米高梅与沪光大戏院纠纷未已

北平李丽剑影片公司

顾兰君之婚姻对象

图 却尔斯克格里 紫罗兰

去年获奖明星及影片

黄柳霜妹黄英返国速写

苏聊儿童片摄制情况

好莱坞的双星图

宋雅海妮溜冰技巧

陶乐珊拉摩的丈夫和恋人

西迪拉玛二度结婚

三原色片和五原色片的不同之点

狄安娜宝萍的最快乐的日子

银色鸳鸯谱

影片批评
影迷之页

影片演员小明星及其他

图:安秀丽丹

第7期

1939年4月出版

图:云裳四态

每周评论

埃洛尔弗林的幽默与玩世态度

好莱坞电话发明史宝片

中外影片中的出浴镜头

好莱坞各影片公司组织内幕

世界著名美容家品评好莱坞十大美星

图:白杨 汪洋等

黄柳霜在柏林登台

卓别林与甘地萧伯纳

好莱坞女子的生活与恋爱问题

明星、演员、临时演员的生活方式

白云原名罗汉 善于搔首弄姿

张寿堂上君星称触

袁美云薄幸的小情人

邵醉翁来沪活动

一张怪纸顾梦鹤夜行受禁押

萧英重做冯妇 畅谈中国影界前途

《楚霸王》延长影期的内幕

法国影片对美挑战

傻大姐仓隐秋

银色鸳鸯谱

影片批评
影迷之页

图:露慧丝汉拉脱 乔治鹏考夫

第8期

1939年4月出版

封面贝锡尔拉斯彭

每周评论

从爱曼儿澳白朗的秘密

泰罗鲍华与狄安娜宾萍宣布结婚

好莱坞明星的择偶条件

白雪公主法语拷贝已在法国献映

李思廉霍华畅谈在英拍戏

影人影语美电影科学院获奖花絮

香岛之星陈宝燕等

狄安娜·塞萍的最新作品
 秀兰·邓波儿庆祝十岁生日
 罗宾·汉导演威廉·凯莱氏来沪预记
 蜜月旅行
 否认有桃色事件白红誓不与人跳舞
 小姨之秘史
 卓别麟发表新片内容
 合从影片公司征求男主角之迷
 银城风雨
 好莱坞新片推荐
 银色鸳鸯谱

影片批评
 影迷之页

怎样和女明星通信这样告诉你们一个秘密

第 9 期

1939 年 5 月出版

封面：一代尤物

每周评论

威廉·凯莱伉俪过沪记详
 一九三九年的好莱坞各公司热情美女郎的新阵容
 泰罗·鲍华怎样投入新娘怀抱
 好莱坞《弹性女儿》

第 10 期

1939 年 5 月出版

封面：弗兰·格拉凡

宋雅海妮(图片)

每日评论

玖克·劳馥的一笔风流账：最近下野的丈夫是弗兰·支东
 考而门与丽琳·甘许的一段姻缘
 武侠明星一起创办骑士社专扶好莱坞醉汉回家
 好莱坞海妮、泰罗浪漫史(图片)
 好莱坞地拉·拉摩女郎(图片)
 影坛得志正是自己梦想的现实
 狄安娜·塞萍的种种
 好莱坞影星与新闻记者
 大明星看见小记者也会低头新闻操纵他们的名利与一切
 刘贵康一个南国影圈的大胖子
 影圈两姊妹：严月冷、严月闲(图片)
 卡洛朗白(图片)
 小娃娃怎样演戏(图片)
 好莱坞影星与新闻记者也会给璐·玛希拉反宣传
 好莱坞影片公司
 徐花在常州庆弄瓦
 邵醉翁也看中胡蝶
 汤杰在影界十五年
 为难民呼颂
 银色鸳鸯谱

影片批评
 影迷之页

第 11 期

1939 年 5 月出版

封面：秀兰·邓波儿

每周评论

珍妮·盖诺结婚底秘密
 狄娜·热恋副导演
 爱因斯坦重入好莱坞
 好莱坞影圈明星把戏：明星吃醋影迷痴情
 一个惊人的统计：好莱坞影人估半数以上
 狄安娜·塞萍(图片)
 约翰·巴里·穆亚(图片)
 约翰·巴里·穆亚被控杀妻
 希迪·玛新片告吹将放弃公映
 王引热跑舞场
 梅嘉办话剧侧重歌舞
 金焰硬性到底
 保罗·茂尼成名经过
 好莱坞来华拍摄难民
 银色鸳鸯谱
 蓝频在电通时代的五角恋爱

影片批评
 影迷之页

封底：卡洛朗白

第 12 期

1939 年 5 月出版

封面：露丝·史特拉娜

兴·丽薇·哈兰

每周评论

世界博览会电影展览
 罗勃·泰勒婚白·蓓兰·史丹妮
 威廉·凯莱到港
 好莱坞的男性之美
 美电影院颁奥斯卡金像
 剧照：克劳黛·考而白、约翰·巴里·摩亚、徐琴芳、路明、李红、谈英、乔勃·洽仑
 吉伯林另一诗作上银幕
 在《贡格延》外
 家庭中可装电视影片

影人影事

蓝兰活跃上银幕
 薛觉先与国语片
 胡蝶十年前一老友
 艺华导演感恐慌
 唐若英将上银幕
 张善琨被控
 仓隐·预借拆节
 乘火车发明米老鼠
 银色鸳鸯谱

影片批评
影迷之页

蓓蒂范奈斯
封底:丽泰海华丝

第 13 期

1939 年 6 月出版

封底:香港影人黄笑声
露意丝蕾纳

每周评论

希迪拉玛与金麦罗结婚内幕
好莱坞人大公司沿革史
宋雅海妮旅行豪举
惊人巨盗案
却而斯佛兰及爱丽丝费
《李三娘》周璇舒适
李却万林贺温苔芭丽
好莱坞新十二钗
觐见英王英后
刘莉影移爱田琛
魏鹤龄演夺妻趣剧
梁翠薇东风有主
胡蝶顾兰君饱看男模特儿
朱秋痕与郑小秋
张翼骑马斗蟋蟀
影人动态:徐琴芳北山
银色鸳鸯谱
胡萍与洪深不和
李霞脚底浪漫史

影片批评
影迷之页

露意丝潘娜
封底:金惠漱

第 14 期

1939 年 6 月出版

封面:乔治勃仑

蓓蒂黛维斯
罗勃唐奈和罗莎琳鲁赛

每周评论

眼波儿横扫千人(秋波)
宋雅海妮跟狄安娜窦别苗头
安娜蓓拉
身世、习惯、地位
琴亚瑟的直率与质朴
曼丽鲁赛而
李劫格林和安妮泰露惹丝
洛丽泰扬四姊妹合作上银幕
几个外国明星底评论
爱迪生纪念片

银城快讯

影界发行统一广告政治
北平李丽底一页恋爱日记

中国电影制片厂港分厂的实况
陈波儿的秘史
银外鸳鸯谱(红钟)

影片批评
影迷之页

罗勃唐奈

封底:伊达露萍娜

第 15 期

1939 年 6 月出版

每周评论

章志直事件
名星与名花
十余女星的公共爱人
上海妇女电影兴趣调查
1939 年的红星南珊凯莱访问记
好莱坞女明星厉行扩胸壮肾运动
嘉宝的所谓神秘原来如此
爱丽丝费与丈夫分居
图片:周曼华、周璇
红逗、周曼华
徐风、周璇、白燕、宝莲摩亚
浮琴妮亚勃罗斯畅谈恋爱
葛露丽史都夫妇翩然莅沪
章志直祸从天降
严幼祥秘密赴港
好莱坞点将录
孙喻、白杨、享占联袂返沪
李萍倩、韩兰根兴师问罪
胡蝶影结婚

银城风雨

蔡楚生一个镜头拍了一个月
陈云裳大哭裸体镜头
魏鹤龄收请桑榆
《马路天使》主角赵慧深足迹遍中国
吴村一举之得
银色鸳鸯谱

影片批评
影迷之页

三种影迷观影的心理;
谈苏联片
图片:詹姆斯贾奈克、安妮泰露惹丝

第 16 期

1939 年 6 月出版

图片:贾克古柏
每周评论:白享罗争沪港
大炮代替接吻:美国利用影片动员军队
史都小姐小史作品行踪
乔治勃仑与白蒂黛维斯在恋爱吗
继《地老天荒》后玛瑞希拉演另一舞台剧
所得税引起纠纷,玛琳黛德丽遭扣留
劳莱哈台拆夥后

《风去》与《雨来》对抗

图片:萍克劳斯基、貂斑华、张婉、爱琳邓
克劳黛可白说她并不是一个伟大的喜剧家
纽约预言家发表本年度星运录
美国影片过渡空前难关
汪洋竟嚎啕大哭
陆露明恋爱新对象
陈云裳吃两家茶
高白东返声中
红楼梦人选困难
国联另建新摄影场
梅林与严又陵预签离婚书
银色鸳鸯谱
任光安娥在渝碰面

影片批评

图片:丁霍尔

第 17 期

1939 年 6 月出版

图片:白云

每周评论

废止明星制度
推翻明星制代以片名制
克拉克盖博、卡洛朗白结离外记
小明星读书别开生面
好莱坞最性感的男子(贾克奈)
纽约三影院肇事
图片:童星严凤凰、周璇、爱琳邓
刘易理士的趣史
金山王莹出国
李琦年来沪之另一说
顾兰君题字辟谣
王汉伦国语太差,王兰李代桃僵
袁美云与王引分居
费穆回沪
何东偕陈云裳看戏
留沪影人捐款追悼,尚冠武身后萧条
胡蝶影嫁律师经过
访问李琦年
胡蝶减瘦英语
露天影戏院小史
白虹聘往香港
两部值得注意的影片
银色鸳鸯谱

影片批评

黎灼灼张翼分居

影迷之页

图片:南格蕾及汤姆勃郎

第 18 期

1939 年 7 月出版

每周评论

文艺片与现实片

好莱坞奇闻录

埃洛尔弗林的淘金故事
陶东珊穿中国装
印度小姐上银幕
好莱坞明年减少制片计划
金惠漱也谈恋爱
图片:中国大侦探:徐莘园
玛丽奥沙莉文
卡洛朗白
狄安娜奈萍果将结婚
纯科当的海底影片
摄影场上的危险镜头
李却葛林的去与现在
顾兰君自白
黎灼灼琵琶别抱
白享东返城事实
白杨小史
国华大同三家合并新组织
银色鸳鸯谱
唐纳楚才晋用
姐妹花加入华南影坛

影片批评

影迷之页

图片:郑宝燕、路夫台维斯

馆藏:

中国电影资料馆



【电影艺术】

简介

周刊,1932年7月8日创刊,同月29日出至第