

西班牙的末日
漫画收音机
春睡图
说到那儿便那儿
上海一月大事
经济提携与亲善之表演
菊子夫人
都市之生
休息
蒙绥写生画
日出奇观
谈旧上海的狭邪著述
中国现形图
杭州大事记
超山探梅记
妒妇奇谭
机械的狞笑
春色满园关不住
革命画家
大衣 FOR1937
小都会
蒙难记
读书三部曲
心
幽默拾集
夜行多露
最后的挣扎
广西歌谣
人之大欲
山东民间故事杂记
牛鼻子——流线的时髦
久别了的人儿

第 12 期

1937 年 5 月 30 日出版

统治者
漫画收音机
嗷嗷待哺
淡水蜜桃
时人行踪录
果宝流通图
提携
争做主角
刘海戏金蟾
沈逸千蒙绥画展作品
侵略圈内
说到那儿便那儿
战时我读书
乱开支票
世界写真
煤矿区上
结婚
彷徨日·呐喊年

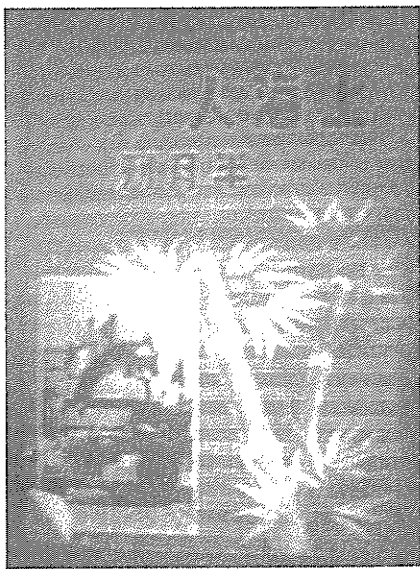
艾中信作
王礼安作
陈季
陈浩雄作
江栋梁作
老纪作
朱人鹤画
张汀作
沈逸千作
许若明作
曾迭
江栋梁作
高明
老黄作
张崇文
严折西作
陈涓隐作
艾中信作
严折西作
张乐平作
张文元作
尼尼作
黄尧作
孔嘉, 陈孝祚, 朱吾石, 张文元等作
陈涓隐作
麦春光作
严折西作
朱吾石, 陈蕙龄, 隐青作
泰山老人
黄尧作
陈了平作

近六年来娘儿们的备忘录
礼节
摆架子的结果
在铁蹄下的东北
夜车中所见
No. 46
老实说
第二次全国美展会场写真
保护动物
囚犯
李瓶儿
理想与事实
山东民间故事杂记
笑画笑话
有钱者曰
乱拉集
莞尔集

馆藏:

四川省图书馆
上海图书馆
清华大学图书馆
北京大学图书馆
上海作家协会
四川大学图书馆
复旦大学图书馆

黄伟强作
汪秀弗作
许超然作
丁深作
丁深作
黄崇
张文元
艾中信作
许若明作
胡考作
曹涵美作
黄琛作
泰山老人
黄伟强、艾中信、陈蕙龄作
黄尧作
老超作
许超然作



【上海人半月刊】

简介

本刊详情难考, 仅见一期, 主要是随笔、记事和议论, 译文占有相当篇幅。估计发行于抗战胜利后,

廖冰兄作
张汀作
曾迭
艾中信作
张汀作
张汀作
艾中信作
张汀作
陈浩雄作
陈季
陈涓隐作
艾中信作
艾中信、尼尼、许若明等作
张小雨作
胡考作
汪子美作

且具上海地域特征。

目 录

第 1 期

郭沫若与抗战
有坚信的人
猛人
八月的阳光
小城十月
交易
丈夫的故事[译文]
他朗然地笑了
胜利以外的故事
我看上海人
小提琴
美国水手在上海
寂寞
编后记

馆藏：
上海图书馆



【上海生活】

简介

月刊,1936年创刊于上海,每月17日出版。现见最早一期为第3年第7期(1939年7月17日),至第5年第11期(1941年11月17日),共26期。名誉主编为严独鹤,发行人徐警吾,编辑人为程废厂、顾冷观,自第5卷第5期起编辑改为吕白华、顾冷观。刊物由新闻报馆、联华广告公司出版部联合发

行,16开,竖排。原有期刊均无目录,现有目录为编者据内文编目。

《上海生活》为综合性杂志,内容丰富多样,图文并茂。主要栏目有:歌坛、家庭、书苑、银海、摄影、漫画等。文学方面主要是一些通俗文学大家的长篇小说连载。《上海生活》广告众多,每期正文前约15页广告,正文每页均有广告。从第五年第一期起,封面上也开始印刷广告。《上海生活》还刊登一系列由百老汇戏剧改编的电影与好莱坞1941—1942年的制片计划,由此成为研究美国影业对中国影响的重要资料。

目 录

第 3 年 第 7 期

1939年7月17日出版

挥汗话今古
当夏之序幕展开后
沪东与沪西二公社
民歌琐话
上海的雨
从女子理发说到女子擦鞋
霞飞路
上海人的暑假生活
到农村去
窝脏大王[译文]
浊世神龙
四郊多垒
漫画版
画谜
诗谜
启事
组织美满家庭的几个条件
小常识
“伤寒症”保全性命之道
花柳病治疗概要(续)
妇女淋

歌 坛

信佛后之言菊朋
待云室剧话(1)
爱萍室剧话(7)
播音偶拾
名伶头衔录
孙菊仙哭灵碑(中)
孟家班杂写
续古今伶人录

书 苑

茧翁外记
评汪梅韵
评话与弹词
朱唇软语录
杨双档之珠塔后

银 海

银海座谈

胡为
陈亮
公怀
徐大风
火雪明
黄影呆
赵更媿
新梦
张恨水
程小青译
顾明道
捉刀人撰
郎飘然编
郎飘然制
野波
蓓
陈存仁
医师张文华
沈望乙女医师

梅花馆主
过宜
爱萍室主
梯公
乃江
顾曲老人
老郭
小枫

茧翁
研之
潘文钦
蒋聊庵
奋若

承达