

型的王丹凤,作者华;银色列车,作者玲;女性列传 周伯勋新作;丑表功,作者洛非;河堤溃决 洪水成灾“黑河魂”的惊险场面;新人康泰;编后话,作者洛非。

## 第2期①

中华民国卅七年九月二十五日出版

断肠相思	隽云改作
人尽可夫	费逸改作
花外流莺	芮改作
痴男怨女	人之改作
何处不相逢	明左改作
珠光宝气	业斐改作

注:

① 补目:流行歌 照片;白光的寓所;处男明星,作者正方;香港的电影界;长江人尽可夫插曲;这戏的剧本;花外流莺,作者道明;严俊像无锡人;“何处不相逢”这个题目;银屑;王丹凤和柳和流交恶,作者次即;场中人话;编后记。

## 第3期①

中华民国卅七年十一月十日出版

子孙万代	萼文改作
青山翠谷	丁烈改作
丽人行	
驼龙	玲改作
大团圆	苏阳改作

注:

① 补目:丽人行在摄影场中;丽人行里的三个丽人,作者灾;“丽人行”中的演员。

## 第4期

中华民国卅七年十二月五日出版

同心结	林觉乐改作
管不住地春光	羽奇改作
再生年华	张英改作
三人行	金法改作
森林大血案	树文改作

## 第5期①

中华民国卅八年一月十五日出版

风月恩仇	丁烈改作
群魔	东方乔改作
谍海雄风	张立改作
海上英雄	金清改作
清宫秘史	超玄改作

注:

① 补目:“谍海雄风”摄制近况。

## 第6期①

中华民国卅八年四月一日出版

寻梦记	丁烈改作
希望在人间	张英改作
武训传	树文改作

万象回春  
注:

① 此期缺损目录,根据正文补录。

英子改作

## 第7期

中华民国卅八年五月一日出版

喜迎春	戈戈改作
挤	金法改作
玩火的女人	丽青改作
美艳亲王	张英改作

馆藏:  
上海图书馆



## 【电影生活】

## 简介

月刊。1935年6月5日创刊于上海。电影图书出版社出版。何佐明、夏明羲编辑。主要撰稿人黎灼灼、陈燕燕等。设银坛瞭望、明星文章学院、图片、歌曲、漫画等栏目。曾发表黎灼灼的《日记片断》、陈燕燕的《燕燕漫笔》以及《四川电影圈速写》、《四川文学明星谈》等文章,并曾介绍陈波儿、徐来等演员的情况。每期附图片12页,出版第5期后停刊。

## 目录

## 第1期

1935年6月5日出版

编者随笔  
苏杭七日记

黎灼灼

陈波儿  
春天里的童话  
胡蝶  
生活风景线  
燕燕漫笔  
业余杂记  
南国的春天

第2期<sup>①</sup>

黎莉莉泳装照片  
南国女郎黎灼灼照片  
貂斑华照片  
夏天里的游泳  
消夏  
游泳漫笔  
游泳池和跳舞场  
滨海一日游  
我的游泳谈  
甜姐儿与美人鱼(剧本)  
从健美运动谈到我对于游泳  
游泳生活  
编者随笔  
记梁赛珠(照片)  
叶秋心的日光浴(照片)  
黎明健小姐的各种姿态  
注:

① 本期无出版时间。

## 第3期

秋季特大号<sup>①</sup>

## 图片要目

银坛夫妇(高占非高倩苹)  
东方式的泰山情侣(张翼黎灼灼)  
标准美人徐来  
梁赛珠的摄影作品  
严月闲的摄影作品  
介绍日本三颗璀璨的明星  
国外明星介绍  
“王先生”在苏州外景  
“桃花扇”在杭州的几张画面  
初秋美感图(十余颗明星演出)  
水国春秋  
电通新片介绍  
陈燕燕特写及其私生活  
银坛英雄  
联华风景  
学样子  
电通新人  
新人闵翠英

## 文字要目

银坛动态录

黎莉莉  
黎莉莉  
徐来  
徐来  
陈燕燕  
胡萍  
黎明晖

徐来  
叶秋心  
白虹  
梁赛珊  
貂斑华  
黎灼灼  
叶秋心  
苗英  
黎明健

张露薇

## 明星文章学院

秋天随笔  
日记片断  
怎样写文章?  
我做摄影记者了  
我的童年  
国外女性小史  
给堂吉柯德先生  
水  
对于声片的二三提案  
四大文学的明星谈  
杂感  
作曲家死了  
银坛五好汉  
读者园地

## 漫画

影场夜景  
红女星与拍照相朋友  
良友图(黎莉莉与貂斑华)  
凤凰出游图等

## 歌曲

自由神·桃花扇

注:

① 本期无出版时间。

## 第4期

1935年10月出版

## 文字要目

胡蝶的轮廓画

## 银坛瞭望台

随便谈谈  
闲话  
苏州梦  
银色感  
九月闲谈  
桃色案  
表“加冠”  
我的自白  
我进电影界的过去  
兄弟行  
我的自白  
九月日记  
编者随笔  
阮玲玉墓道巡礼记  
电影问答栏

## 图片要目

封面女郎袁美云  
胡蝶特写  
迎秋曲  
国外明星介绍  
女扮男装  
旧时年华

徐来  
黎灼灼  
梁赛珊  
梁赛珠  
张翼  
佐明译  
鲁思  
卜万苍  
陈敬文  
夏明羲  
胡艺星  
许多  
夜萤

胡野英

高占非  
高倩苹  
左明  
张露薇  
张统桢  
英英  
徐来  
貂斑华  
袁绍梅  
郑正秋  
黄候  
黎灼灼

夏明羲记文梁赛珠摄影  
徐来 黎灼灼主答

何佐明特辑

何佐明摄

徐来主演何佐明摄影

一九三六年之新装表演  
秋天里的袁美云  
摄人者被人摄  
零零碎碎  
黎莉莉的体态动人  
陈波儿女士特写  
南国影星  
王人美的秋装二幅  
陈波儿的摄影姿态

沪江摄  
何佐明摄  
梁赛珠表演  
梁赛珠摄  
何佐明摄  
何佐明特辑  
黄岱 张建文合辑  
陈波尔摄  
陈耀庭摄

徐琴芳在北平  
夫妇生活  
黄耐霜小姐  
馆藏：  
中国电影资料馆  
上海图书馆

陈铿然摄影  
余光和梅琳

第5期  
1935年12月出版  
文字要目

银坛瞭望台  
明星文章学院  
苏州行  
我的希望  
双十节的感想  
敷衍塞责的话  
日记一页  
影圈和舞圈  
写给影迷们  
最近之各个有影随录

袁美云  
黄耐霜  
黄侯  
梅琳  
黄美  
梁赛珊  
刘旭东  
王楚文

随笔杂感录

姿态表情  
寒天随笔  
影评的要点  
理想中之胡蝶之婚  
时势英雄简写  
四川电影圈速写  
银星漫谈  
影话一束  
银色杂话  
日本电影鸟瞰  
电影问答栏

熹  
张露  
冯承麟  
应云卫  
谭君怨  
文潮  
文潮  
刘宝兴  
文潮  
徐来 黎灼灼

图片要目

黎莉莉小姐(封面女郎)  
裸体运动  
东方范朋克邬丽珠  
模范美人叶秋心  
田汉在南京  
乳燕陈燕燕  
大姊梁赛珍  
胡蝶满处飞  
到自然去  
舞蹈的动作集资台表演  
旧时年华  
徐来的晚秋装  
《天作之合》中主角黎灼灼  
白虹姑娘  
新片介绍  
艺华新片介绍

金焰等  
何佐明摄  
马永华摄  
孙瑜摄  
秋明摄影  
何佐明摄



【电影文化】

简介

月刊,1935年10月20日创刊于上海,上海美通广公司告出版,已知出版1期。胡心灵、徐清编辑。主要撰稿人有胡心灵、姚苏凤、陈永霖、胡绍虞、陈鹤琴等。编者在发刊词中明确表明创刊目的是为了以电影启发民智,宣扬文化。曾发表《电影与文化》、《电影为文化之利器》、《唤醒社会》、《水银灯下的漫话》等文章,附图4页。

目录

第1期  
1935年10月20日出版  
题词

文化之光  
新中国的母子女  
光演伦常  
唤醒社会  
电影为文化之利器

王晓籁  
陈鹤琴  
虞和德  
严独鹤  
陈永霖

文字

发刊词  
电影与文化

陈永霖  
胡绍虞