

神秘的琴速罗吉丝  
 好莱坞女管家的形形色色  
 史本山屈赛 好莱坞的“唔君子”  
 蓓蒂台维丝的婚姻  
 明星们的儿戏婚姻  
 奇特的好莱坞发生奇特的事  
 论《香笺泪》  
 我在四月份里看到的一部最佳影片  
 爱丽丝费怎样的成功  
 埃洛尔菲林的滑稽表情  
 新片介绍:金茶壶

山宗君  
 立民

好莱坞情报网 白宾  
 电影史话 余影迷  
 介绍几个明星的轶事和小史都是你所不知道的 琳  
 本年度金像奖得主 白宾  
 女明星们的化妆研究

馆藏:  
 上海图书馆

### 第3期

1941年6月25日出版

郑重介绍巨片——芳华虚度(BACK STREET)  
 詹姆士斯蒂文生  
 大明星轶事  
 新片介绍  
 影星小传  
 埃洛尔菲林一遇险得鱼记  
 我希望有一本怎样的电影刊物  
 我希望有一本怎样的电影刊物  
 我希望有一本怎样的电影刊物

影迷  
 王嘉琳  
 渭川

### 第4期

1941年7月25日出版

柴纳克(Darryl F. Zanuck)  
 电影学院历届金像奖名单  
 从金像奖明星说到卖座最佳明星  
 影城花絮录  
 新片介绍栏  
 狄安娜窦萍结婚略记  
 宝莲高黛小传  
 读者园地

小传  
 小影迷

### 第5期

1941年8月25日出版

也来谈金像奖明星  
 好莱坞哄动一时的恋爱经  
 一幕伟大的表演  
 男明星的夫人爱吃醋吗  
 好莱坞情报网  
 新片介绍栏  
 明星销货员  
 明星的轶事

志清  
 帆  
 白宾  
 稿  
 白宾 金丁  
 白宾  
 王琳

### 第6期

1941年10月5日出版

好莱坞一日巡礼  
 卡洛琳丽 继秀兰邓波儿后的一个童星  
 影城花絮  
 谈黄宗霭在美国的摄影

白宾  
 琳  
 稿  
 张建侯



## 【电影月报】

### 简介

1928年4月1日创刊于上海。16开本。六合影戏营业公司出版发行。沈浩、沈延哲编辑。理事编辑管际安、周剑云。主要撰稿人郑正秋、欧阳予倩、洪深、史东山、周剑云、万籁鸣、徐卓呆、范烟桥等。曾发表《合作的大本营》、《中国影片之前途》、《编剧的技术》、《摄制古装片之我见》、《电影的道德》,以及徐卓呆的《我办影戏公司的失败谈》、《影片的彩色问题》、《美国电影发达外史》,程小青的《电影编剧谈》,洪深的《表演术》、欧阳予倩的《导演法》、剧本《朋友之妻》等。为20年代较重要电影刊物。每期附图片10页,刊出中国早期电影界名人照片较多。1929年12月后停刊。共出版12期。

### 目录

#### 创刊号第1期

1928年4月出版

旭日初升(水彩画) 张聿光  
 地藏王殿(布景画) 万籁鸣  
 卷首语 沈浩

- |                          |      |                        |       |
|--------------------------|------|------------------------|-------|
| 发刊辞                      | 管际安  | 影戏价值与摄制投资问题            | 黄嘉谟   |
| 踌躇                       | 陈天   | 毛竖                     | 沈小瑟   |
| 合作的大本营                   | 郑正秋  | 国产影片与天津                | 何心冷   |
| 趣话                       | 张韦寿  | 希望                     | 徐碧波   |
| 导演法                      | 欧阳予倩 | 续儿女英雄铜图九幅(友联影片公司新篇)    |       |
| 谁是最后之胜利者(讽刺画)            | 胡旭光  | 续儿女英雄之概略               | 碧波    |
| 影戏事业应有深远眼光(讽刺画)          | 王雪厂  | 儿女英雄说雪朋                | 百舌    |
| 明星影片公司消息之一               |      | 水银灯                    | 百花同日生 |
| 洛阳桥                      |      | 第一回 珍珠一串热泪润娇喉          |       |
| 铜图八幅                     |      | 鸿鹄双飞寒衾温短梦              |       |
| (明星公司新片)                 |      |                        |       |
| 民间故事 蔡状元建造洛阳桥            | 宋痴萍  |                        |       |
| 新片之二                     |      | 第2期 <sup>①</sup>       |       |
| 古宫丽影                     | 松涛   | 铜图 管际安 周剑云 吴邦藩 徐卓华 张晴浦 |       |
| 影片的彩色问题                  | 沈浩   | 徐碧波                    |       |
| 银幕隽语                     | 嘉谟   | 白云塔铜图十二幅               |       |
| 吾国影戏的进步                  | 王元龙  | 火烧红莲寺铜图七幅              |       |
| 意中人铜图八幅(大中华百合影片公司新片之三)   |      | 柳暗花明铜图十幅               |       |
| 影戏饭不是人吃的                 | 万籁天  | 就是我铜图十二幅               |       |
| 评意中人                     | 各中人  | 五女复仇铜图九幅               |       |
| 朋友之妻(独幕剧)                | 周瘦鹃  | 海外奇缘铜图八幅               |       |
| 从影戏院归去的一对少年夫妇(讽刺画)       | 鲁少飞  | 双剑侠铜图六幅                |       |
| 影戏中的装束美(装束画)             | 万古蟾  | 美术世界                   |       |
| 制造电影胶片的步骤                | 沈小瑟  | 吹箫                     | 徐悲鸿   |
| 木兰从军铜图七幅(民新影片公司新片)       |      | 白山茶花                   | 舜     |
| 在沙漠过年之民新摄影队              | 濮舜卿  | 中国影片之前途(二)             | 周剑云   |
| 赴杭日记                     | 寿星   | 雄振全球                   | 张聿光   |
| 洛阳桥演员表                   |      | 恐怖之门                   | 万籁鸣   |
| 中国影片之前途                  | 周剑云  | 导演法(二)                 | 欧阳予倩  |
| 此之为古装(讽刺画)               | 丁悚   | 编剧余谈                   | 小蝶    |
| 愿中国电影事业不是如此起落(讽刺画)       | 史东山  | 作风                     | 胡梯维   |
| 大中华百合影片公司之消息             |      | 柳暗花明                   | 陆洁    |
| 表演术                      | 洪深   | 王元龙深夜遇鬼                | 柏     |
| 南洋影业之新形势                 | 乐群   | 影片的彩色问题(二)             | 沈浩    |
| 王氏四侠铜图十三幅(大中华百合影片公司新片之一) |      | 明星影片照四种                |       |
| 影戏小说                     |      | 装束画(一)                 | 胡忠彪   |
| 王氏四侠                     | 木石   | 大队人马的导演法               | 沈小瑟   |
| 以王氏四侠卜中国电影之将来            | 华但妮  | 插图三幅                   |       |
| 看了王氏四侠以后                 | 梯维   | 就是我铜图二幅(大中华百合影片公司新片之二) |       |
| 影片之国民性与音乐之感召力(上)         | 陈小蝶  | 清宫秘史铜图四幅               |       |
| 星(新装画)                   | 叶浅予  | 影戏小说 就是我               | 碧梧    |
| 电影编剧谈                    | 程小青  | 我办影戏公司的失败谈             | 徐卓呆   |
| 古宫魔影铜图七幅(大中华百合影片公司)      |      | 民新影片公司消息               |       |
| 编剧的技术                    | 陈趾青  | 朋友之妻(续)(独幕剧)           | 周瘦鹃   |
| 明星影片公司消息之二               |      | 电影明星之跳舞热               | 蒋文剑   |
| 合作的力量(讽刺画)               | 沈延哲  | 提倡国产影片的第一要看            | 张碧梧   |
| 美国电影发达外史                 | 张韦寿  | 华剧影片公司消息               |       |
| 明星影片公司消息之三               |      | 装束之变迁                  | 叶浅予   |
| 迷魂阵铜图十幅(华剧影片公司新片)        |      | 中国电影模型                 | 黄文农   |
| 迷魂阵                      | 白云   | 白云塔铜图四幅(明星影片公司新片之一)    |       |
| 造成电影界新局面的华剧公司            | 草草   | 我心目中的白云塔               | 痴萍    |
| 迷魂阵小志                    | 稼人   | 电影与社会教育之关系             | 徐家英   |
|                          |      | 影片之国民性与音乐之感召力(下)       | 陈小蝶   |

- 上海影戏公司消息  
表演术 洪深  
插图两幅  
火烧红莲寺铜图四幅(明星影片公司新片之二)  
火烧红莲寺之预测 痴萍  
电影编剧谈 程小青  
我在电影界 江红蕉  
柳暗花明铜图四幅(大中华百合影片公司新片之一)  
五女复仇铜图三幅(民新影片公司新片)  
五女复仇 李家麟  
万里摄影记 侯曜  
木兰从军铜图二幅  
观影指迷录 黄嘉漠  
海外奇缘铜图四幅(华剧影片公司新片)  
影戏小说 海外奇缘 鹃红  
济南之电影 烟桥  
友联影片公司消息  
美国电影发达外史 张韦寿  
摄制古装片之我见 黄转陶  
装束画(二) 胡忠彪  
双剑侠铜图四幅(友联影片公司新片)  
双剑侠剧情之一斑 碧波  
记双剑侠 金季鹤  
水银灯 百花同日生  
第二回 花枝绰约杯底见狂奴  
水墨翰林笔端藏酒气

注:

① 本期以下无出版日期。

## 第3期

- 铜图 王元龙 文逸民 王次龙 朱瘦菊 朱少泉  
但杜宇 侯曜 陈天 陈铿然 高西平 陆洁 姜起凤 张惠民 张石川 程步高 万籁天 郑正秋  
卢鬓花铜图四幅  
清宫秘史铜图五幅  
荒唐剑客铜图四幅  
马振华铜图七幅  
木兰从军铜图八幅  
再世因缘铜图八幅  
一脚踢出去铜图七幅  
美术世界  
侧卧 杜宇  
水仙 舜  
电影的灵感 潘垂统  
导演法(三) 欧阳予倩  
影片的彩色问题(三) 沈浩  
朋友之妻(三) 周瘦鹃  
马振华铜图一幅(大中华百合影片公司新片之三)  
摄制马振华影片之琐录 碧梧  
电影的幻摄法 小瑟  
插图七幅  
华剧公司消息
- 美国电影发达外史 张韦寿  
促投机者之觉悟(讽刺画) 蒋文剑  
木兰从军铜图三幅(民新影片公司新片之一)  
影戏小说 木兰从军 寿星  
木兰从军之贡献 星  
万里摄影记(二) 侯曜  
影戏院经理训练所 小瑟  
卢鬓花铜图四幅(上海影戏公司新片)  
电影小说卢鬓花 舞雨  
表演术(三) 洪深  
插图两幅  
清宫秘史铜图二幅(大中华百合影片公司新片之一)  
影戏小说 清宫秘史 碧梧  
电影编剧谈(三) 程小青  
害群之鱼 丁悚  
电影在苏州 范烟桥  
装束画(一) 胡忠彪  
荒唐剑客铜图二幅(大中华百合影片公司新片之二)  
谈荒唐剑客 绿竹  
大中华百合影片公司消息  
插图七幅  
初级电影学(一) 陈天  
装束画(二)  
再世因缘铜图四幅(民新影片公司新片之二)  
电影小说 再世因缘 林楚楚  
民新消息  
参观电影工作谈 郑逸梅  
一对小夫妻(滑稽画) 鲁少飞  
爱的影片 卢时白  
观影指迷录(二) 黄嘉漠  
电影痛言 周郎  
一脚踢出去铜图四幅(明星影片公司新片)  
谈谈洪深先生的编剧手段 宋痴萍  
水银灯  
第二回 花枝绰约杯底见狂奴 百花同日生  
水墨翰林笔端藏酒气

## 第4期

- 铜图 王灿章 田芝青 余省三 吕智元 李熊湘  
周诗木 周克 梁林光 姚士泉 陈嘉模 陈鑫甫  
汤剑廷 董克毅 黎民伟 严秉衡 瞿一峰  
大侠复仇铜图十二幅  
金钱之王铜图四幅  
战地晴天铜图十一幅  
江湖情侠铜图十一幅  
王元龙 丁子明 林楚楚 贺蓉珠  
美术世界  
人体美 但杜宇  
米船 胡伯翔  
霍来坞小消息 小瑟  
我们此后应该怎样地努力 王元龙  
装束画(一) 胡忠彪

- 金钱之王铜图四幅  
 影戏小说 金钱之王 碧梧  
 大中华百合公司消息一束  
 影片的彩色问题(四) 沈浩  
 万里摄影记 侯曜  
 民新公司消息两则  
 历史影片之价值 范烟桥  
 银幕新闻 百足  
 电影在常熟 徐碧波  
 装束画(二) 胡忠彪  
 中国影片之前途(三) 周剑云  
 导演法 竹云  
 在摄影场中 陈趾青  
 有声电影 坤元  
 表演术(四) 洪深  
 插图九幅  
 立体布景画 万籁鸣  
 大侠复仇铜画三幅  
 影戏小说 大侠复仇记 痴萍  
 电影编剧谈(四) 程小青  
 门外汉几句大言不惭底话 藕丝  
 美国电影消息 卓  
 电影在国际间的竞争 施锦霞  
 华剧公司消息  
 范伦铁诺降坛记 寄谷  
 老书记 顾醉莼  
 影戏界的好现象(讽刺画) 次龙  
 他最喜欢这个姿势(漫画) 叶浅予  
 江湖奇侠铜图四幅  
 江湖情侠之概略 碧波  
 友联珍闻 香雾  
 柔能克刚 徐碧波  
 初级电影学(二) 陈天  
 插图六幅  
 多才多艺的明星 黄嘉漠  
 讽刺画 黄文农  
 电影的过去与将来 沈小瑟  
 插图三幅  
 布景画 胡旭光  
 水银灯 百花同日生  
 第三回 艳影幻六郎春回销被  
 良宵拼共醉泣向红氍
- 第 5 期
- 铜图 置景员 王次龙 沈文俊 吴永刚 范竹云  
 胡旭光 陈梅品 梁林光 黄霖衍 董天民 董天涯  
 二度梅铜图七幅  
 战地情天铜图八幅  
 猛虎劫美记铜图六幅  
 泣荆花铜图六幅  
 大侠复仇记铜图十幅
- 美术世界  
 人体美 但杜宇  
 电影审查问题 剑云  
 关税自主与中国影片 剑云  
 戏院观众的几种心理 沈浩  
 电影在常州 徐碧波  
 幻术照相四幅  
 粤中著名故事泣荆花 碧波  
 电影编剧谈(五) 程小青  
 明星公司消息  
 美国的影戏 陈醉云  
 民新公司消息  
 猛虎劫美记铜图四幅  
 影戏小说 猛虎劫美记 鹃红  
 记广州影戏院之总停业  
 化妆术 谷剑尘  
 插图十七幅  
 老实话 龚家胜  
 电影作风与文学之倾向 陈小蝶  
 二度梅铜图四幅  
 影戏小说 二度梅 碧梧  
 大中华百合公司消息一束  
 导演谈(四) 欧阳予倩  
 掩尽光芒 丁悚  
 一个暑天的白画 杨小仲  
 女明星的危机 胡同光  
 影戏小说 战地情天 濮舜卿  
 尝试 潘垂统  
 表演术(五) 洪深  
 插图八幅  
 再论电影幻摄法 沈小瑟  
 华剧影片公司消息  
 影片的彩色问题(五) 沈浩  
 中国电影剧本问题 孙怀仁  
 大侠复仇记铜图四幅  
 黑衣女侠铜图四幅  
 大侠复仇记之种种 痴萍  
 佟忠义小传 痴萍  
 查瑞龙小传 痴萍  
 美国电影发达外史(四) 张韦寿  
 装束画 胡忠彪  
 黄阿媚女士的烦闷 黄嘉漠  
 水银灯 百花同日生  
 第三回 艳影幻六郎春回销被  
 良宵拼共醉泣向红氍
- 第 6 期
- 铜图 王次龙 吴永刚 胡旭光 杨济生 蒋文钊  
 张聿光 董翩翩 胡蝶 郑超凡 王吉亭 谭雪蓉  
 飞行鞋铜图十一幅  
 黑衣女侠铜图七幅

- 战血情花铜图十一幅  
上海一舞女铜图七幅  
美术世界  
陈英士先生铜像  
静物  
内地设电影院之困难点  
马来鸿雪录正误  
黑衣女侠之片片  
何必情死小序  
何必情死  
战血情花铜图四幅  
影戏小说 战血情花  
谈谈电影中之伟大布景  
征婚之夕  
美国电影发达外史(五)  
友联影片公司消息  
初级电影学(三)  
插图两幅  
装束图(一)  
电影在北平  
公敌与私仇  
有声电影  
插图一幅  
导演说(五)  
剧情  
影戏小说 飞行鞋  
民新消息  
庐山摄影记  
电影新消息(一)  
化妆术(二)  
插图十六幅  
谈谈布景和化妆  
华剧影片公司消息  
黑衣女侠铜图二幅  
电影新消息(二)  
北平的电影界  
上海一舞女铜图四幅  
影戏小说 上海一舞女  
介绍谭雪蓉女士  
今日美国的电影及其明星  
愿努力工作为中国电影界争光  
两种观众的心理  
霍来坞的面面观  
插图一幅  
装束画(二)  
水银灯  
第四回 茗馆茶烟惊看拉牵手  
梅会风雪笑谈断肠诗
- 江小鹑制作  
郎静山  
归燕  
小可  
步高述 痴萍记  
洪深  
郑正秋  
碧梧  
胡忠彪  
顾醉黄  
张韦寿  
陈天  
胡忠彪  
沈子宜  
霞浩  
欧阳予倩  
陈趾青  
篁  
明珠  
谷剑尘  
沈小瑟  
黄月伴  
碧梧  
黄嘉谟  
聿光  
范烟桥  
卢时白  
胡忠彪  
百花同日生
- 小青 郑正秋 濮舜卿 吴素馨 梁赛珍 范雪朋  
徐琴芳  
航空大侠铜图二幅  
火烧九曲楼铜图二幅  
万丈魔铜图三幅  
女侦探铜图十幅  
爱国魂铜图四幅  
美术世界  
油画:海神  
波  
插画  
安全电影胶片之发明  
讽刺画  
对于国产影片说几句逆耳的话  
电影在青岛  
万丈魔铜图四幅  
影戏小说 万丈魔  
世界最大的影戏馆  
插图二幅  
插画 同光  
神怪魔鬼化妆之研究  
静物  
今后的努力  
欺人的投机  
宣传与事实  
尝试的成功  
中国电影之将来  
航空大侠铜图四幅  
影戏小说 航空大侠  
谈谈我们土产的影戏  
化妆术(三)  
插图十幅  
火烧九曲楼铜图八幅  
影戏小说 火烧九曲楼  
现代日本电影之一瞥  
参观明星摄影记  
女侦探铜图四幅  
谈女侦探  
立体派布景画(魔窟)  
电影摄影机  
插图五幅  
美国银幕外史  
插图五幅  
爱国魂铜图四幅  
影戏小说 爱国魂  
水银灯  
第四回 茗馆茶烟惊看拉牵手  
梅会风雪笑谈断肠诗
- 徐悲鸿  
姚虞夔  
丁悚  
范佩莫  
丁悚  
沈子宜  
赵醒梦  
虞夔  
徐卓呆  
胡忠彪  
郎静山  
剑云  
疾首  
小可  
始言  
陈大悲  
鹄红  
英之  
谷剑尘  
徐碧波  
黄嘉谟  
紫微  
痴萍  
万籁鸣  
沈小瑟  
珠光译  
碧梧  
百花同日生

## 第7期

铜图 王元龙 王次龙 朱瘦菊 但杜宇 周鹄红  
洪深 姜起凤 徐碧波 陆洁 陈天 陈铿然 程

## 第8期

有声电影专号

铜图 明星公司总办事处 正门 制片部全体 童子军  
十七年双十节庆祝情形 程步高

王献齐 郑小秋 胡珊 夏佩珍 王徵信 张美玉  
 二集红蝴蝶铜图十六幅  
 奋斗的婚姻铜图九幅  
 热血鸳鸯铜图八幅  
 国民革命军海陆空大战记铜图八幅  
 火里英雄铜图三幅  
 美术世界  
 裸女  
 老人  
 回想与空想  
 她的爱铜图二幅  
 星语  
 插图六幅  
 神秘之窟  
 霍来坞对于有声电影之舆论  
 赌神罚咒的有声电影  
 二集红蝴蝶铜图五幅  
 影戏小说 二集红蝴蝶  
 奋斗的婚姻铜图二幅  
 侠女救夫人铜图四幅  
 续火烧红莲寺铜图四幅  
 影戏小说 奋斗的婚姻  
 热血鸳鸯铜图五幅  
 有声电影发明史  
 美国电影明星之真名姓  
 插图八幅  
 有声电影的简要图说  
 插图六幅  
 关于有声电影之种种  
 插图四幅  
 关于有声电影的几段谈话  
 插图十幅  
 记美国之有声电影  
 插图四幅  
 有声电影之前途  
 她的爱铜图二幅  
 我对于有声电影的意见  
 插图四幅  
 讽刺画  
 影戏小说 热血鸳鸯  
 海陆空大战记插图二幅  
 革命军海陆空大战记  
 火里英雄铜图四幅  
 影戏小说 火里英雄  
 各国电影取缔及审查条例  
 插图四幅  
 电影在厦门  
 布景画  
 美国银幕外史  
 插图四幅  
 水银灯  
 第五回 花前索笑警犬嗅芳踪

潘玉良

潘玉良

徐碧波

沈小瑟

万籁鸣

罗树森

徐卓呆

徐碧波

痴萍

沈浩

爱译

杨敏时

沈浩

仲言

洪深

周剑云

宏志

碧梧

濮舜卿

鹃红

郑超人

叶逸民

万古蟾

珠光

百花同日生

台上忘情医院院长情弹

## 第9期

铜图 上海民新影片公司旧址 民新公司新址 张  
 石川 萧英 王吉亭 谭志远 王献齐  
 郑正秋 丁子明 胡蝶 龚稼农 黄君甫 林楚楚  
 杨爱立  
 金刚钻铜图二幅  
 续集火烧红莲寺铜图四幅  
 侠女救夫人铜图五幅  
 半夜飞头记铜图六幅  
 荒村怪侠铜图六幅  
 火烧九曲楼铜图七幅  
 二集红蝴蝶铜图五幅  
 美术世界  
 某女士  
 凄凉之街  
 明星公司消息  
 化妆术  
 插图十五幅  
 影片的彩色问题  
 插图六幅  
 半夜飞头记铜图十幅  
 谈半夜飞头记  
 影戏小说 半夜飞头记  
 大中华百合公司消息  
 电影界的几种新发明  
 插图十幅  
 明日之影戏院  
 插图一幅  
 热血男儿铜图四幅  
 热血男儿  
 民新公司消息  
 电影审查问题  
 到南洋去  
 主观与客观  
 说明的问题  
 中国影片之前途  
 金刚钻铜图六幅  
 看金刚钻试映后  
 影戏小说 金刚钻  
 有声电影之马后炮  
 插图三幅  
 论有声电影  
 插图四幅  
 续集红莲寺铜图六幅  
 侠女救夫人铜图四幅  
 续集火烧红莲寺  
 侠女救夫人  
 广播电影戏院之将来  
 插图五幅  
 电影在杭州

方雪鸿摄

方雪鸿摄

谷剑尘

沈浩

碧梧

碧梧

沈小瑟

立凡

万籁天

金矢

小可

凤昔醉

孙亮

周剑云

碧梧

逸梅

陈大悲

黄嘉谟

痴萍

痴萍

仲言

樊迪民

荒村怪侠铜图四幅		铁蹄下铜图三幅	
荒村怪侠	鹃红	影戏小说 尘海奇侠	鹃红
华剧影剧之剧烈		华剧公司琐闻	
影画宣传	任我平	电影在杭州	樊迪民
插图四幅		电影杂谈	沈浩
美国银幕外史	珠光	美国银幕外史	珠光
插图七幅		插图六幅	
火烧九曲楼之鳞爪	直凉	糖美人铜图四幅	
二集红蝴蝶之我见	维钧	影戏小说 糖美人	碧梧
友联公司消息		志碧血因缘	PP
活时	刘斌译	美洲影片之优胜处	范佩莫
水银灯	百花同日生	水银灯	百花同日生
第六回 罗襦解无奈乳花香		第七回	
玉手节扶可怜头板印			

## 第 10 期

铜图 朱飞 韩云珍 胡蝶 李旦旦 范雪朋	
离婚铜图二幅	
忏悔铜图二幅	
黑猫铜图二幅	
珍珠冠铜图二幅	
尘海奇侠铜图四幅	
糖美人铜图四幅	
美术世界	
首都之雪 王济远作	周剑桥摄
冷泉亭 刘海粟作	周剑桥摄
征文揭晓	
第一名 张寿毓	
第二名 林永年	
第三名 倪	
珍珠冠铜图三幅	
看黑猫之后	红豆
珍珠冠之我见	黄华
化妆术	谷剑尘
插图三幅	
友联公司消息	
谈谈化妆	李谭英
关于电影演员	黄嘉漠
爱美的电影	沈小瑟
插图三幅	
尘海奇侠铜图四幅	
德明 郑君平	
民新公司消息	
几幕我爱写的影剧	孙瑜
忏悔铜图五幅	
离婚铜图五幅	
影戏小说 忏悔	痴萍
影戏小说 离婚	痴萍
我自己暗杀了我自己的影子	胡侠
影剧赏鉴随谈录	SF
咱们的话	陈大悲
黑猫铜图三幅	

## 第 11、12 期合刊

铜图 阮玲玉 邬丽珠 汤天萧 林美如 吴素馨	
徐琴芳 陈少敏 胡蝶 郑小秋 王意曼	
情欲宝鉴铜图二幅	
王氏三雄铜图二幅	
风流剑客铜图四幅	
偷影摹形铜图二幅	
侦探之妻铜图二幅	
三集儿女英雄铜图二幅	
红侠铜图二幅	
血泪黄花铜图二幅	
富人的生活铜图二幅	
虎口余生铜图二幅	
梁上夫婿铜图二幅	
四集火烧红莲寺铜图二幅	
五集火烧红莲寺铜图二幅	
肉感与电影	凤昔醉
可为而不可为的内地影戏院	归燕
优伶及其表演	洪深
插图一幅	
情欲宝鉴铜图四幅	
影戏小说 情欲宝鉴	红华
王氏三雄铜图四幅	
插图二幅	
影魂	汤修梅
星光点点录	梅会
三集儿女英雄铜图五幅	
影戏小说 三集儿女英雄	碧波
红侠铜图四幅	
影戏小说 红侠	意匠
隐痛本事	小椿
隐痛铜图四幅	
美国电影公司的服装部	罗树森
插图一幅	
电影在杭州	樊迪民
插图四幅	
血泪黄花铜图四幅	
影戏小说 血泪黄花	痴萍

富人的生活铜图四幅  
影戏小说 富人的生活  
影戏小说 王氏三雄  
吾华明星与美国明星会面  
玉蹀

插图八幅  
美国影片优劣之关系  
风流剑客铜图四幅  
影戏小说 风流剑客  
化妆术 谷剑尘  
插图八幅  
全世界影戏院之统计  
裂

偷影摹形铜图八幅  
影戏小说 偷影摹形  
侦探之妻铜图四幅  
影戏小说 侦探之妻  
雪中孤雏铜图三幅  
电影杂谈  
家庭的和平(上)  
趣的回忆  
家庭的和平(下)

虎口余生铜图四幅  
影戏小说 虎口余生  
电影在漳州  
插图十幅  
名贵不朽的一部影片  
四五集火烧红莲寺铜图十二幅  
影戏小说 四五集火烧红莲寺  
美国银幕外史  
插图十二幅

水银灯  
第八回 影误情郎画疑爱宠  
琴悲别鹤镜想分莺

馆藏:

中国电影资料馆  
北京大学图书馆  
四川省图书馆  
吉林大学图书馆  
浙江图书馆  
上海图书馆  
四川大学图书馆

痴萍  
红华  
闪耀  
孙瑜

卓华

孙瑜

海客  
高峻

剑尘

华华

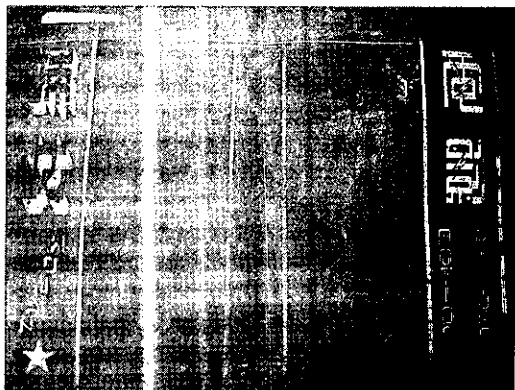
沈浩  
沈小瑟  
汤修梅  
沈小瑟

小椿  
闾生

韦寿

痴萍  
珠光

百花同日生



## 《电影与妇女》

### 简介

周刊,16开本,文字有竖排也有横排。1936年11月28日创刊于上海,主编为郭祖汾,助编为史逸,发行人徐步芳。

杂志内容分为“妇女”与“电影”两部分。“妇女”部分如编者所说“注重实际”,“对妇女界能有些微贡献”。第1期社语《妇女应尽一份救国的责任》,强调女子的社会责任,第2期卷首文章《女子在非常时期的责任》,号召妇女与男子一样接受军事训练,从事生产,使用国货,改变享乐主义的生活方式,鼓起丈夫和儿子抗敌的决心。“妇女”部分除了介绍妇女生活知识,还花了大篇幅介绍国外的妇女运动。“电影”部分主要介绍影坛人物、趣闻、推荐优秀电影,主要集中于对国内电影界的介绍。

### 目录

#### 第1期①

1936年11月28日出版

#### 妇女

插图	
妇女应尽一份救国的责任	社语
做一个堂堂正正的女人	赵珍妮
结婚的正常指导	
配色术	寄芬
居室的装饰	蒋琦
西班牙的娘子军(一)	SY女士
受军训的德国妇女	
妇产常识(上)	
怎样发挥你的魅力?	静子
欧美妇女的和平运动	慧珠女士
银质器具的保存方法	琛

#### 电影

插图  
谨向艺华公司贡献“愚直之见”